



DIRECTORIA & MODER

classic and new style

МЕБЕЛЬ
для персонала

2026



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

МЕБЕЛЬ

для персонала

2026

Награда

В 2025 году компания Directoria&Moder со своей коллекцией Art Vision выиграла почетный конкурс Next Product Design.



О компании

НАШИ КОРНИ. Компания «Директория» была основана в 1998г. Тогда это был небольшой салон на дальнем Востоке. Си Хунбо – технолог по профессии, сын краснодеревщика приехал с мечтой покорить Россию своим мастерством. Уже в 2002г. он открыл фабрику по производству мягкой мебели в Москве, а в 2005 году основал производство мебели в индустриальном центре Китая – Гуанчжоу.

Традиции изготовления мебели вместе с техническим прогрессом заложили фундамент будущего успеха. Глубокие знания свойств дерева побудило компанию исследовать различные технологические новинки, чтобы создать еще более изысканные и эксклюзивные модели, раскрывая красоту и богатство этого природного материала. Сегодня при выборе мебели из массива и шпона все больше покупателей доверяет бренду «Директория».

В том же 1998 году итальянец Эрминьо Чеза, выходец из мебельной компании Della Rovere, основал фабрику Moder по производству офисной мебели в небольшом городе Ивантеевка, недалеко от Москвы. За многие годы работы в Италии Эрминьо Чеза приобрел глубокие познания в области изготовления мебели и применил их на собственном производстве в России.

Постоянные исследования, тщательно проработанные материалы, упор на изысканный вкус и европейский стиль сделали каждую коллекцию ценным предложением для мебелировки офиса. Фабрика Moder прославилась своим итальянским качеством и дизайном.

СЛИЯНИЕ КОМПАНИЙ. Шестнадцать лет спустя, судьбы основателей пересеклись. Они оба любили столярное дело, их объединяло упорство и желание создать идеальный продукт. Они не выходили из цехов до ночи, пока не добивались результата. Помимо своего трудолюбия и упорства, оба основателя обладали превосходным чувством юмора и человеческим обаянием. Они быстро обрели в России популярность и много друзей.

И когда в 2016 году компании решили объединить свои силы, то произошел синтез искусства краснодеревщика, – традиции, зародившейся в Китае, и итальянского мастерства и вкуса, которому нет равных в мире. А русские талантливые умельцы, – ребята, которые делают эту мебель своими руками, добавили российской изобретательности и души. Так появился бренд Directoria&Moder.

НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ. Дизайн нашей продукции сегодня – это результат слияния многовековых традиций Италии, России и Китая, мастерство и внимание к деталям, тщательный выбор сырья. На рынке офисной мебели компания выделяется не только своими традициями и ручным трудом, но и своим профессионализмом и высоким качеством комплектующих.

Дерево, кожа, пластик, а также металл и стекло являются материалами, которые мы предпочитаем при создании наших коллекций, всегда находясь в авангарде новых идей и борьбы за качество.

Сегодня Directoria&Moder - это международный мебельный холдинг, включающий в себя три фабрики, которые делают уютной и комфортной жизнь и работу многих людей.

МЕБЕЛЬ

2026

для персонала

ОГЛАВЛЕНИЕ:



EVOLUTION

06.



ECO STYLE

54.



DRIVE

68.



DRIVE DESIGN

92.



ART VISION

102.



ART VISION LIGHT

136.



MEGAPOLIS

150.



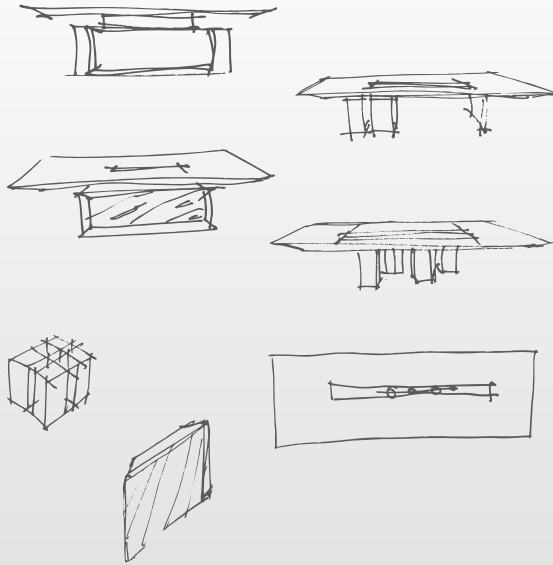
GENESIS

162.

Наши коллекции

Надежность и конкурентоспособность компании в современном мире определяют многие факторы. Одним из самых важных среди них является развитие бизнеса, как дела с собственным стилем. Трепетное отношение руководителя к фирме и людям, с которыми он работает, забота о ее имидже и стабильном положении на рынке определяют успешность бизнеса на долгие годы.

Конечно создать дело со своим стилем - задача непростая, она требует внимания ко многим аспектам, и в первую очередь к оформлению офисного пространства для руководителя и для сотрудников. Новые современные коллекции от Directoria&Moder помогут подчеркнуть индивидуальность компании, создать ее неповторимый стиль и подчеркнуть высокий статус Вашего бизнеса.





EVO LUTION ANTRACITE

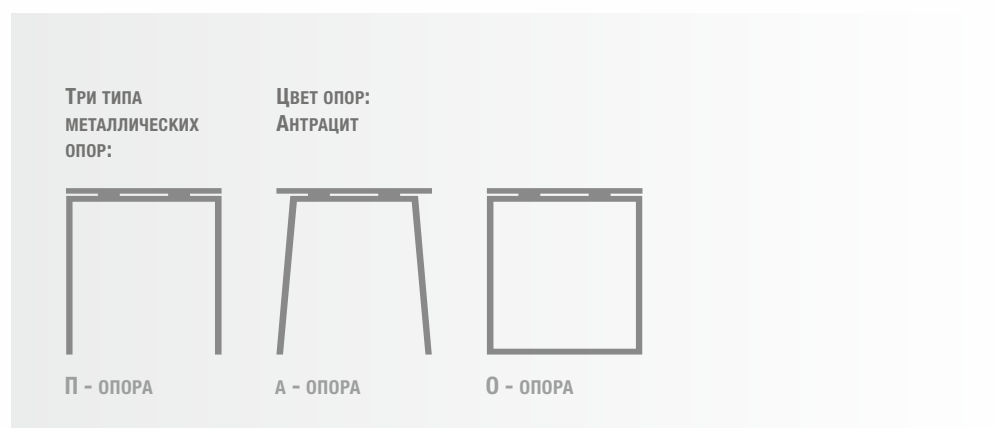
2026



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

EVO LUTION ANTRACITE

2026



Три цвета ЛДСП в складской программе:

ЧЕСТЕРФИЛД
БЕЛЫЙ
АНТРАЦИТ

Жизнь не стоит на месте, и сейчас снова меняется взгляд на рабочее место и офисное пространство. Мы выходим на новый виток развития и формируем коллекции для предприятий, в которых мебель создавала бы общее комфортное рабочее пространство, сохраняя при этом индивидуалистические черты личных, "домашних" рабочих мест.

Новые запросы к формированию мебельных зон для менеджмента и специалистов по работе с клиентами - еще один вызов современности. Эволюция мебельной формы с такими переменными, на наш взгляд, эффективнее всего выглядит в минималистской стилистике функционализма 20 века.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

Кабинет руководителя с брифингом

Требования современной жизни вносят коррективы в любую теорию дизайна, но одно остается неизменным - проверенный временем дуэт письменного стола и шкафа. Для руководителя предельно важно, чтобы эта пара была на высоте и по своей функциональности, и по качеству материалов и размерам, и по художественной ценности.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

Кабинет руководителя с брифингом

Мебель коллекции Evolution прекрасно сочетается с современной мягкой мебелью. Ясная, правильная форма корпусной мебели, поддержанная креслами и диваном, легко в соединяться в ансамбль, создающий ненавязчивую и приятную атмосферу комфорта в кабинете или офисе.

12.13



СТОЛ РУКОВОДИТЕЛЯ С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ СТОЛОМ И ПРИСТАВНОЙ ТУМБОЙ
Ш: 300 / Г: 180 / В: 76



СТОЛ РУКОВОДИТЕЛЯ С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ СТОЛОМ И ПРИСТАВНОЙ ТУМБОЙ
Ш: 300 / Г: 180 / В: 76



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

2026

EVOLUTION

КАБИНЕТ РУКОВОДИТЕЛЯ С ПЕРЕГОВОРНЫМ СТОЛОМ

Письменные столы с переговорными зонами выглядят необычно и сразу вызовут интерес дополнительными функциями и своим линейным построением. Есть варианты, когда под ней может находиться приставная тумба. Это делает стол сложным по форме и представительным.



КОМПОЗИЦИЯ ШКАФА - ОТКРЫТАЯ СЕКЦИЯ И ДВЕ ЗАВЕРШАЮЩИЕ СЕКЦИИ С ДВЕРКАМИ
Ш: 199 / Г: 43 / В: 200



КОМПОЗИЦИЯ ШКАФА - ТРИ ОСТЕКЛЕННЫЕ СЕКЦИИ И ДВЕ ЗАВЕРШАЮЩИЕ СЕКЦИИ С ДВЕРКАМИ
Ш: 217,2 / Г: 43 / В: 200



DIRECTORIA & MODER
CLASSIC AND MODERN

2026

EVOLUTION

КАБИНЕТ МЕНЕДЖЕРА

Очень хороша мебель коллекции в маленьких кабинетах. Благодаря удачным и компактным моделям письменных столов-переговорников, объединенных с мягкой мебелью модного современного стиля, небольшой кабинет станет Вашим любимым уютным уголком.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

БЕНЧ-СИСТЕМА

Для работы в неразделенном на зоны, открытом офисе, где постоянно работает команда вместе с менеджером, в коллекции разработаны специальные бенч-системы. Их дизайн и форма построены на контрасте коричневых столешниц и черных экранов и тумб.

В любом офисе мебель коллекции Evolution создаст комфортную рабочую обстановку и поддержит престиж Вашего бизнеса.

18. 19

ФОРМА :	СТОЛЕШНИЦА :	КОРПУС :	ЭКРАН :
А - ОПОРА	ЧЕСТЕРФИЛД	АНТРАЦИТ	ГРАЙ



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

При разработке линии Evolution были учтены запросы на ее экономичность и конкурентоспособность, без потери качества дизайна. Для решения этой многогранной задачи мы сделали несколько изменений в конструкциях мебели. В столах мы начали использовать цельносварной металлокаркас без угловых коннекторов.

В шкафах задние стенки решили заменить с ЛДСП 10 мм на оргалит; глубину шкафов уменьшили до 364 мм, при этом увеличили их высоту до 2050 мм. Каленое стекло и итальянская фурнитура прекрасно отвечает требованиям безопасности, придают мебели лоски и красоту.

Форма :	Столешница :	Корпус :	Экран :
А - ОПОРА	ЧЕСТЕРФИЛД	АНТРАЦИТ	GRAY



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

Новая, в контрастных в цветовых сочетаниях, «подача» мебельного конструктива заслуживает особого внимания. Традиционно в коллекциях цветные фасады гармонируют с базовыми белыми либо черными корпусами.

В Evolution базовый цвет Антрацит используется только на задней стенке шкафов, фронтовых столов, а также на корпусах тумб. Это, совсем небольшое смещение акцентов, расширяет возможности коллекции в использовании цвета, дает новое дыхание, оживляет дизайн.

2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

В этой коллекции мы сумели реализовать давнюю мечту – создавать композиции с растениями в интерьере. Конструкция и сама идея мебели Evolution позволяет использовать различные группы и виды растений для разделения пространства, украшения столов, общего озеленения офиса. Привлекательность этой новой функции не только в «оживлении» офисного пространства, это возможность сделать продуманную в мелочах композицию вместо спонтанно собранных комнатных растений.



DIRECTORIA & MODER
Classic and new style



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Удобство и эргономика - важные составляющие коллекции Evolution. Для комфортной работы за совмещенными столами линия предлагает использование экран-фронталей, которые могут изготавливаться из ткани модных расцветок, либо из ЛДСП в цвете коллекции. Экран-фронталы из ткани значительно гасят шум в офисе Open-space, позволяя сосредоточиться на рабочем процессе.

24. 25

ФОРМА :	Столешница :	Корпус :	Тумба :	Экран :
П - опора	ЧЕСТЕРФИЛД	АНТРАЦИТ	БЕЛЫЙ	GREEN



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



Разделения пространства можно добиться и по-другому - включив в композицию разнообразные, необычной конфигурации, стеллажи с закрытыми дверями, сквозные разделительные, боковые и смешанные.

2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Эффектный прием добавления легких стеллажных конструкций между закрытыми шкафами, делает помещение не просто рабочим, а более "дизайнерским", оригинальным.

Модные сегодня стеллажи, разделяя стандартные шкафы, не только создают в офисе особую, "креативную" атмосферу, но и обеспечивают легкий доступ к нужным бумагам.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Линейный бенч на три рабочих места, разделенных торцевыми тканевыми экранами, в модной желтой расцветке, будто расширяет пространство офиса. Подвесные контейнеры на один-два ящика и мобильная тумба обеспечивают удобное хранение канцтоваров, а столешницы на тонких опорах и сама "пористая" мебельная комплектация позволяют непринужденно общаться с посетителями.

28. 29

ФОРМА :	СТОЛЕШНИЦА :	КОРПУС :	ЭКРАН :
П - ОПОРА	ЧЕСТЕРФИЛД	АНТРАЦИТ	YELLOW



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026
30.31

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

В коллекции Evolution есть множество чрезвычайно популярных элементов, расширяющих возможности оснащения офиса. Например, шкаф-локер на 25 ячеек с дверями, оборудованными замками. Приставная тумба, стоящая вровень со столешницей, которая расширяет площадь рабочего пространства и очень гармонично дополняет стол.



КРЕСЛО МАРКЕН



СТУЛ ДИЛОН
Ш: 80 / Г: 60 / В: 83



2026

EVOLUTION

ЗОНА ОТДЫХА

Совмещение модного эко-стиля, основанного на встраивании в интерьер живых растений крупного формата, и максимально удобной зоны отдыха обеспечит успех самых сложных переговоров. Удивительная атмосфера подобных интерьеров способна вдохновить команду, "перезагрузить" сознание и подтолкнуть к новым креативным идеям и нестандартным решениям сотрудников.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Коллекция Evolution - это результат большого опыта работы с мебельными модулями. Мы хотели бы, чтобы лучшие наши наработки появились и в новой линии. Поэтому некоторые интересные и перспективные модели шкафов и тумб из других линеек дополнили Evolution. В частности разделительный шкаф-стеллаж EVL908, приставная тумба с надстройкой EVL902 + EVL914. Изделия выполняют функции системы хранения и разделительной перегородки.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

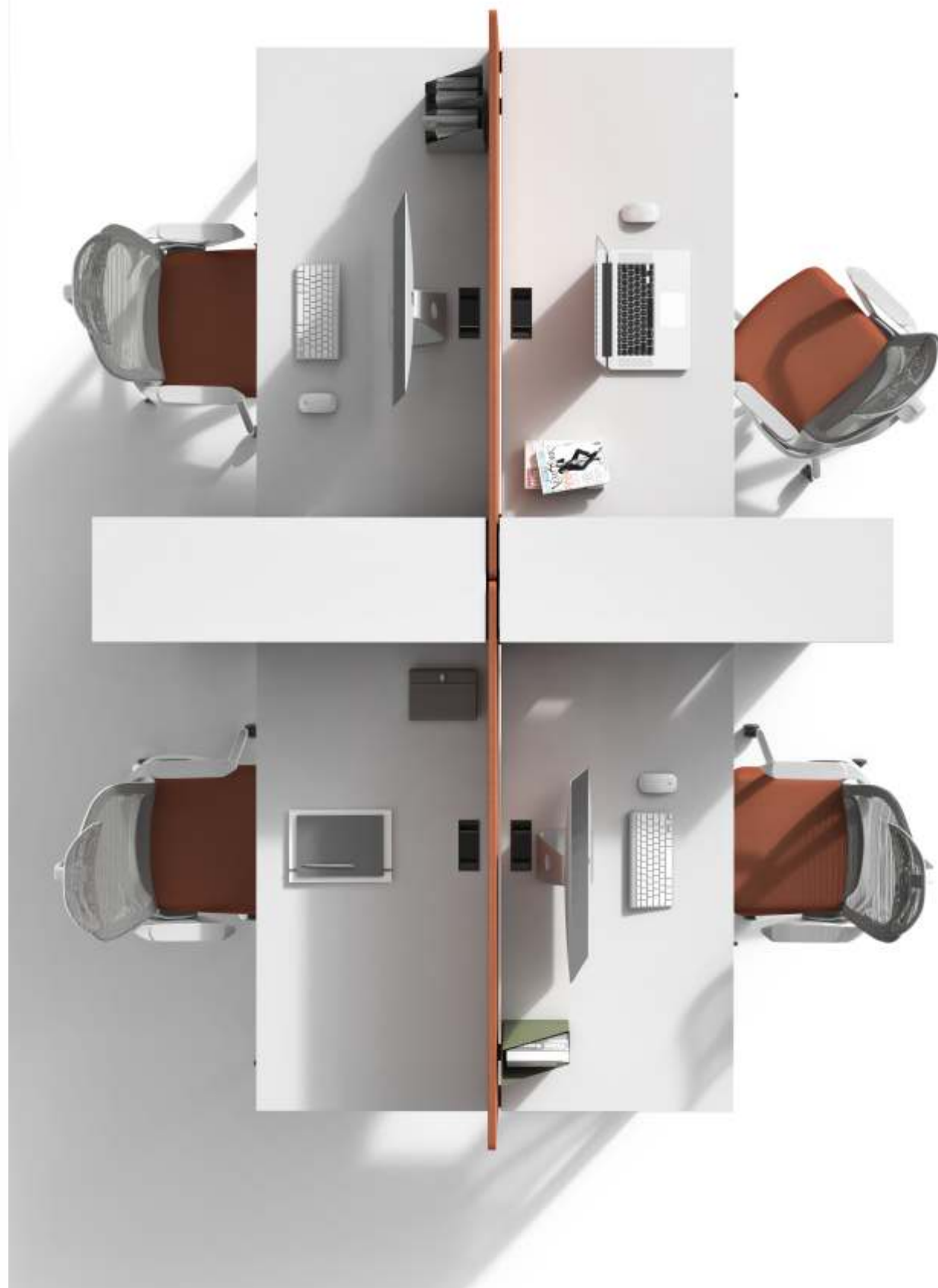
Хроматические сочетания оттенков основных элементов мебели и цветные акценты в деталях и фонах придают коллекции Evolution динамичный, "собранный" характер. Графическая чистота, свежесть белого, экспрессия контрастов и красочных мазков невероятно эффектны и позитивны.

38.39

ФОРМА :	СТОЛЕШНИЦА :	КОРПУС :	ЭКРАН :
П - ОПОРА	БЕЛЫЙ	АНТРАЦИТ	CORAL



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Совершенно неотразимое сочетание белоснежных поверхностей с коралловым оттенком ткани на перегородках, сиденьях кресел и подушках тумб делает интерьер смелым и ярким.

40. 41



КРЕСЛО (ГУГА)
Ш: 66 / Г: 70 / В: 121-131



КРЕСЛО (ОМЕГА)



2026

EVOLUTION

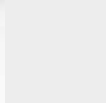
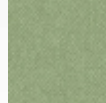
РАБОЧИЕ МЕСТА

Универсальный стеллаж EVL901, в котором каждый документ под рукой, выполняет функцию "прозрачной" перегородки, отделяющей рабочие места и разделяющей пространство офиса.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



ФОРМА :	СТОЛЕШНИЦА :	ОПОРЫ :	ЭКРАН :
			
А - ОПОРА	ЧЕСТЕРФИЛД	БЕЛЫЙ	GREEN

2026

EVOLUTION

РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ

Хит сезона - коллекция Evolution на А-образных металлических опорах в позитивных теплых оттенках натурального дерева Честерфилд с белыми тумбами и зелеными тканевыми экранами.

Одна из многочисленных функциональных деталей коллекции Evolution – это особенная подставка под системный блок, выполняющая сразу две функции - полки для «системника» и боковой приставки, служащей для расширения рабочего пространства.



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Три цвета на выбор - белый, антрацит, серый - для ручек, кабель-каналов и опор позволяет играть цветом и создать свою персональную коллекцию. Хотите - постройте интерьер на контрасте - на первый план выйдут разнообразие и необычные эффекты коллекции. Хотите - сделайте все в одном цвете - и появится гармоничный, цельный и сдержанный образ.

Обратите внимание на интересные стеллажи, присутствующие в коллекции: сквозные разделительные и боковые. Комбинируя стеллажные модули со шкафами можно составить множество интересных вариантов в дополнение к созданному Вами мебельному ансамблю.

ФОРМА :	СТОЛЕШНИЦА :	ОПОРЫ :	ЭКРАН :
А - ОПОРА	ЧЕСТЕРФИЛД	БЕЛЫЙ	GREEN



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

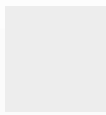
EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Хит сезона - коллекция Evolution на А-образных металлических опорах в позитивных теплых оттенках натурального дерева Честерфилд с белыми тумбами и зелеными тканевыми экранами.

Одна из многочисленных функциональных деталей коллекции Evolution – это особенная подставка под системный блок, выполняющая сразу две функции - полки для «системника» и боковой приставки, служащей для расширения рабочего пространства.

48. 49

ФОРМА :	СТОЛЕШНИЦА :	ОПОРЫ :	ЭКРАН :
			
А - ОПОРА	Дуб 131	БЕЛЫЙ	GRAY



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

EVOLUTION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Три цвета на выбор - белый, антрацит, серый - для ручек, кабель-каналов и опор позволяет играть цветом и создать свою персональную коллекцию. Хотите - постройте интерьер на контрасте - на первый план выйдут разнообразие и необычные эффекты коллекции. Хотите - сделайте все в одном цвете - и появится гармоничный, цельный и сдержанный образ.

Обратите внимание на интересные стеллажи, присутствующие в коллекции: сквозные разделительные и боковые. Комбинируя стеллажные модули со шкафами можно составить множество интересных вариантов в дополнение к созданному Вами мебельному ансамблю.

ФОРМА :	СТОЛЕШНИЦА :	ОПОРЫ :	ЭКРАН :
А - ОПОРА	Дуб 131	БЕЛЫЙ	GRAY

ТУМБА ПРИСТАВНАЯ
ПРАВАЯ
(EVO302DX)

СТОЛ - ПРАВЫЙ
(EVO101DX)

БРИФИНГ-ПРИСТАВКА
(EVO201)



Столы



СТОЛ - ПРАВЫЙ
(EVO101DX) Ш: 200 / Г: 80 / В: 76



СТОЛ - ЛЕВЫЙ
(EVO101SX) Ш: 200 / Г: 80 / В: 76



БРИФИНГ-ПРИСТАВКА
(EVO201) Ш: 100 / Г: 60 / В: 76



СТОЛ СОВЕЩАНИЙ
(EVO202) Ш: 100 / Г: 80 / В: 76



СТОЛ КВАДРАТНЫЙ - ПРАВЫЙ
(EVO102DX) Ш: 160 / Г: 191 / В: 76



СТОЛ КВАДРАТНЫЙ - ЛЕВЫЙ
(EVO102SX) Ш: 160 / Г: 191 / В: 76



СТОЛ КВАДРАТНЫЙ С ЧЕРНОЙ ВСТАВКОЙ
- ПРАВЫЙ
(EVO103DX) Ш: 160 / Г: 191 / В: 76



СТОЛ КВАДРАТНЫЙ С ЧЕРНОЙ ВСТАВКОЙ
- ЛЕВЫЙ
(EVO103SX) Ш: 160 / Г: 191 / В: 76

ШКАФЫ



ТУМБА НА КОЛЕСАХ
(EVO301) Ш: 39 / Г: 39 / В: 61



ТУМБА ПРИСТАВНАЯ - ПРАВАЯ
(EVO302DX) Ш: 130 / Г: 55 / В: 55



ТУМБА ПРИСТАВНАЯ - ЛЕВАЯ
(EVO302SX) Ш: 130 / Г: 55 / В: 55



ШКАФ - ГАРДЕРОБ
(EVO401) Ш: 71,8 / Г: 43 / В: 200



ШКАФ СО СТЕКЛЯННОЙ ДВЕРКОЙ
(EVO402) Ш: 51,8 / Г: 43 / В: 200



ОТКРЫТАЯ СЕКЦИЯ
(EVO403) Ш: 137,2 / Г: 43 / В: 200



ЗАВЕРШАЮЩАЯ СЕКЦИЯ ШКАФА С
ДВЕРКОЙ - ЛЕВАЯ
(EVO404SX) Ш: 31,8 / Г: 43 / В: 200



ЗАВЕРШАЮЩАЯ СЕКЦИЯ ШКАФА С
ДВЕРКОЙ - ПРАВАЯ
(EVO404DX) Ш: 30 / Г: 43 / В: 200

Композиции шкафов



КОМПОЗИЦИЯ 1
(EVO901) Ш: 199 / Г: 43 / В: 200



КОМПОЗИЦИЯ 2
(EVO902) Ш: 269 / Г: 43 / В: 200



КОМПОЗИЦИЯ 3
(EVO903) Ш: 302,6 / Г: 43 / В: 200



КОМПОЗИЦИЯ 4
(EVO904) Ш: 217,2 / Г: 43 / В: 200



КОМПОЗИЦИЯ 5
(EVO905) Ш: 287,2 / Г: 43 / В: 200

КАБИНЕТ

Модульные шкафы коллекции Evolution внесут в Ваш офис разнообразие и наполнят его гармонией цвета. Секции с деревянными или стеклянными дверками, открытые шкафы, позволят оформить рабочее пространство с максимальной функциональностью и комфортом.

EVOLUTION

В ансамбле со столом руководителя представлен широкий выбор комплектующих элементов – длинная брифинг-приставка, несколько вариантов приставных тумб, дополнительный стол для переговоров.



ЭКРАН ТКАНЕВЫЙ
(EVL503/2)

ЦВЕТОЧНИЦА

РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ КРИВОЛИНЕЙНАЯ
НА А-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL614/A)

КРЕПЛЕНИЕ ДЛЯ СИСТЕМНОГО БЛОКА
(TAR080)

ТУМБА МОБИЛЬНАЯ НА КОЛЕСАХ
4 ЯЩИКА, ЗАМОК НА ВЕРХН. ЯЩИК
(EVL306)

ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ
(EVL433)



КОМПОНОВКА 1 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 160 / Г: 70 / В: 75
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL103/A) - 1 ШТ.
ТУМБА МОБИЛЬНАЯ (EVL307) - 1 ШТ.
ПОДУШКА ДЛЯ ТУМБЫ (AKS567) - 1 ШТ.
ЭКРАН-ФРОНТАЛЬ ДЛЯ СТОЛА 160 CM (EVL504) - 1 ШТ.
ЭКРАН ТОРЦЕВОЙ (EVL509) - 1 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS177) - 1 ШТ.



КОМПОНОВКА 3 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 160 / Г: 252 / В: 75
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ (EVL733/П) - 1 ШТ.
ПРИСТАВКА К СТОЛУ (EVL180/П) - 1 ШТ.
ФРОНТАЛЬ (EVL142) - 1 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS168) - 1 ШТ.



КОМПОНОВКА 5 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 368 / Г: 140 / В: 110
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL103/A) - 2 ШТ.
ЭКРАН-ФРОНТАЛЬ ДЛЯ СТОЛА 160 CM (EVL504) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПОДВЕСНОЙ С 1 ЯЩИКОМ (EVL290) - 2 ШТ.
ТУМБА ПРИСТАВНАЯ С 6 ЯЩИКАМИ (EVL910) - 1 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS161) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 7 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 181 / Г: 248 / В: 110
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL102/A) - 2 ШТ.
ТУМБА МОБИЛЬНАЯ (EVL307) - 2 ШТ.
ПОДУШКА ДЛЯ ТУМБЫ (AKS567) - 2 ШТ.
ЭКРАН ДЛЯ СТОЛА 140 CM (EVL503) - 2 ШТ.
ФРОНТАЛЬ СТОЛА (EVL141) - 1 ШТ.
ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ (EVL429) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS168) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS166) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 2 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 179 / Г: 170 / В: 75
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL102/П) - 1 ШТ.
ПРИСТАВКА К СТОЛУ (EVL180/П) - 1 ШТ.
ОРГАУЭР НИЗКИЙ (EVL903) - 1 ШТ.
ТУМБА МОБИЛЬНАЯ (EVL307) - 1 ШТ.
ЭКРАН-ФРОНТАЛЬ ДЛЯ СТОЛА 140 CM (EVL502) - 1 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS161) - 1 ШТ.



КОМПОНОВКА 4 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 280 / Г: 170 / В: 75
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL102/П) - 2 ШТ.
ФРОНТАЛЬ (EVL141) - 2 ШТ.
ПРИСТАВКА К СТОЛУ (EVL180/П) - 2 ШТ.
ТУМБА МОБИЛЬНАЯ (EVL307) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS168) - 1 ШТ.



КОМПОНОВКА 6 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 330 / Г: 202 / В: 160
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ (EVL606/П) - 1 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 160 CM (EVL505/2) - 1 ШТ.
ШКАФ-СТЕЛЛАЖ РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ (EVL908) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 1 ШТ.



КОМПОНОВКА 8 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 330 / Г: 202 / В: 160
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ (EVL606/П) - 1 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 160 CM (EVL505/2) - 1 ШТ.
ШКАФ-СТЕЛЛАЖ РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ (EVL901) - 1 ШТ.
ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ (EVL433) - 1 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS166) - 1 ШТ.

2026

EVOLUTION

Коллекция Evolution традиционно изготавливается на металлических П-образных опорах. Сегодня мы расширяем линейку опор и предлагаем столы как на О-образных опорах, имеющих наибольшую жесткость в классе, так и на модных А-образных, которые уже стали трендом сезона. Все опоры выполняются с сечением 40х40 или 60х30 мм в белом или антраците, а под заказ в сером или бежевом цветах.

РАБОЧИЕ МЕСТА

В сборке мебели применяется технология металл в металл: в ЛДСП запрессовывается металлическая футорка, в которую при сборе вкручивается металлический шток, а с помощью эксцентрика производится надежная стяжка мебельных деталей. Это обеспечивает долговечность, максимальную прочность конструкции и возможность многократной сборки и разборки мебели.

ЭКРАН-ФРОНТАЛЬ
ЛДСП
(EVL500/ANT.H)

НАДСТРОЙКА ТУМБЫ
ПРАВАЯ 1400
(EVL914DX)

НАДСТРОЙКА ТУМБЫ
ЛЕВАЯ 1400
(EVL914SX)



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL102/П)

СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL102/П)

ЭКРАН-ФРОНТАЛЬ
ЛДСП
(EVL500/ANT.H)

ПРИСТАВНАЯ ТУМБА
ЛЕВАЯ 1400
(EVL902SX)



КОМПОНОВКА 9 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 362 / Г: 144 / В: 75
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 МЕСТА (EVL667/П) - 1 ШТ.
ТУМБА МОБИЛЬНАЯ (EVL307) - 4 ШТ.
ПОДУШКА ДЛЯ ТУМБЫ (AKS567) - 4 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 140 CM (EVL503.2) - 2 ШТ.
ЭКРАН ТОРЦЕВОЙ (EVL509) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 2 ШТ. КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS177) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 11 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 280 / Г: 344 / В: 75
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 МЕСТА (EVL667/А) - 1 ШТ.
ТУМБА МОБИЛЬНАЯ (EVL307) - 4 ШТ.
ПОДУШКА ДЛЯ ТУМБЫ (AKS567) - 4 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 140 CM (EVL503.2) - 2 ШТ.
ЭКРАН ТОРЦЕВОЙ (EVL509) - 2 ШТ.
ПРИСТАВКА К СТОЛУ (EVL180/А) - 4 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 2 ШТ. КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS177) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 13 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 430 / Г: 220 / В: 75
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL102/А) - 2 ШТ.
ЭКРАН ДЛЯ СТОЛА 140 CM (EVL503) - 2 ШТ.
ТУМБА ПРИСТАВНАЯ (EVL301) - 2 ШТ.
ПРИСТАВКА С НИШЕЙ ПОД СИСТЕМНЫЙ БЛОК (EVL906) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 2 ШТ. КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS177) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 15 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 380 / Г: 300 / В: 75
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 МЕСТА (EVL606/А) - 2 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 160 CM (EVL505.2) - 2 ШТ.
ПРИСТАВКА С НИШЕЙ ПОД СИСТЕМНЫЙ БЛОК (EVL906) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПОДВЕСНОЙ С 3 ЯЩИКАМИ (EVL292) - 4 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 10 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 321 / Г: 248 / В: 110
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL102/П) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПОДВЕСНОЙ С 2 ЯЩИКАМИ (EVL291) - 2 ШТ.
ЭКРАН ДЛЯ СТОЛА 140 CM (EVL503) - 2 ШТ.
ФРОНТАЛЬ СТОЛА (EVL141) - 2 ШТ.
ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ (EVL429) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS166) - 2 ШТ. КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS168) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 12 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 362 / Г: 274 / В: 75
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 МЕСТА (EVL614/А) - 2 ШТ.
ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ (EVL433) - 2 ШТ.
ТУМБА ПРИСТАВНАЯ (EVL308) - 4 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 140 CM (EVL503.2) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 14 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 320 / Г: 220 / В: 110
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 МЕСТА (EVL668/А) - 1 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 160 CM (EVL505.2) - 2 ШТ.
ТУМБА МОБИЛЬНАЯ (EVL307) - 4 ШТ.
ПОДУШКА ДЛЯ ТУМБЫ (AKS567) - 4 ШТ.
СТЕЛЛАЖ НАСТОЛЬНЫЙ (EVL905) - 2 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 16 (ДУБ ЧЕСТЕРФИЛД)
Ш: 365 / Г: 280 / В: 110
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 МЕСТА (EVL606/П) - 1 ШТ.
ЭКРАН БЕНЧА 160 CM (EVL505.2) - 1 ШТ.
ПРИСТАВНАЯ ТУМБА ПРАВАЯ 1400 (EVL902DX) - 1 ШТ.
ПРИСТАВНАЯ ТУМБА ЛЕВАЯ 1400 (EVL902SX) - 1 ШТ.
НАДСТРОЙКА ТУМБЫ ПРАВАЯ 1400 (EVL914DX) - 1 ШТ.
НАДСТРОЙКА ТУМБЫ ЛЕВАЯ 1400 (EVL914SX) - 1 ШТ.
СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ (EVL103/П) - 2 ШТ.
ЭКРАН-ФРОНТАЛЬ ДЛЯ СТОЛА 160 CM (EVL504) - 1 ШТ.
КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS161) - 1 ШТ. КОМПЛЕКТ КРЕПЛЕНИЙ (AKS165) - 1 ШТ.

2026

EVOLUTION

Бенч-столы – важная часть всего конструктива коллекции Evolution, из элементов которого komponуются современная и комфортная бизнес-среда. Разнообразные конфигурации бенч-столов включают готовые решения, а также могут быть спроектированы с учётом особенностей индивидуального проекта.

БЕНЧ-СИСТЕМЫ

Широкое использование приставных тумб и низких шкафов-купе у столов и рабочих станций – яркий пример рациональной и функциональной организации мест для персонала. Тумбы предназначены для размещения системных блоков, принтеров и МФУ, оснащены отверстиями для укладки проводов и нишами под документы.



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
НА ДСП ОПОРАХ
(EVL155) Ш: 120 / Г: 70 / В: 75
(EVL156) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75
(EVL157) Ш: 160 / Г: 70 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ПРАВЫЙ
НА ДСП ОПОРАХ
(EVL167DX) Ш: 120 / Г: 90 / В: 75
(EVL168DX) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ЛЕВЫЙ
НА ДСП ОПОРАХ
(EVL167SX) Ш: 120 / Г: 90 / В: 75
(EVL168SX) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75

Толщина столешниц - 25 мм.
Материал - ЛДСП, плотность 650 кг./м3.
Покрывтие - меламин с антибликовой обработкой, края облицованы противоударной кромкой.
Крепление столешниц к каркасу осуществляется при помощи винтовых соединений - металл в металл.
Опоры снабжены регулировочными винтами (длина хода 20 мм).

Стол на П-образных мет. опорах 60x30 мм



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL101/П) Ш: 120 / Г: 70 / В: 75
(EVL102/П) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75
(EVL103/П) Ш: 160 / Г: 70 / В: 75



ПРИСТАВКА К СТОЛУ РАБОЧАЯ
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL180/П) Ш: 100 / Г: 50 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ПРАВЫЙ
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL106DX/П) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ЛЕВЫЙ
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL106SX/П) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА П-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ
(EVL604/П) Ш: 120 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL605/П) Ш: 140 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL606/П) Ш: 160 / Г: 143,6 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА П-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ С ТУМБОЙ
(EVL702/П) Ш: 165 / Г: 70 / В: 75
(EVL703/П) Ш: 185 / Г: 70 / В: 75
(EVL704/П) Ш: 205 / Г: 70 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА П-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ СО ШКАФОМ-КУПЕ
(EVL712/П) Ш: 161 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL713/П) Ш: 181 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL714/П) Ш: 201 / Г: 143,6 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА П-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ СО ШКАФОМ-КУПЕ
(EVL717/П) Ш: 161 / Г: 143,6 / В: 109,8
(EVL718/П) Ш: 181 / Г: 143,6 / В: 109,8
(EVL719/П) Ш: 201 / Г: 143,6 / В: 109,8



СТОЛ ПЕРЕГОВОРОВ НА П-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ
(EVL821/П) Ш: 200 / Г: 100 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБ. МЕСТА
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL666/П) Ш: 240 / Г: 143,6 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 6 РАБ. МЕСТ
НА П-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL675/П) Ш: 360 / Г: 143,6 / В: 75

Стол на А-образных мет. опорах 60x30 мм



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
НА А-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL101/А) Ш: 120 / Г: 70 / В: 75
(EVL102/А) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75
(EVL103/А) Ш: 160 / Г: 70 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ПРАВЫЙ
НА А-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL106DX/А) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ЛЕВЫЙ
НА А-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL106SX/А) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА А-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ
(EVL604/А) Ш: 120 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL605/А) Ш: 140 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL606/А) Ш: 160 / Г: 143,6 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА А-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ С ТУМБОЙ
(EVL702/А) Ш: 165 / Г: 70 / В: 75
(EVL703/А) Ш: 185 / Г: 70 / В: 75
(EVL704/А) Ш: 205 / Г: 70 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА А-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ СО ШКАФОМ-КУПЕ
(EVL712/А) Ш: 161 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL713/А) Ш: 181 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL714/А) Ш: 201 / Г: 143,6 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА А-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ СО ШКАФОМ-КУПЕ
(EVL717/А) Ш: 161 / Г: 143,6 / В: 109,8
(EVL718/А) Ш: 181 / Г: 143,6 / В: 109,8
(EVL719/А) Ш: 201 / Г: 143,6 / В: 109,8



СТОЛ ПЕРЕГОВОРОВ НА А-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ
(EVL821/А) Ш: 200 / Г: 100 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБ. МЕСТА
НА А-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL666/А) Ш: 240 / Г: 143,6 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 6 РАБ. МЕСТ
НА А-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL675/А) Ш: 360 / Г: 143,6 / В: 75

Стол на О-образных мет. опорах 60x30 мм



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
НА О-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL101/О) Ш: 120 / Г: 70 / В: 75
(EVL102/О) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75
(EVL103/О) Ш: 160 / Г: 70 / В: 75



ПРИСТАВКА К СТОЛУ РАБОЧАЯ
НА О-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL180/О) Ш: 100 / Г: 50 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ПРАВЫЙ
НА О-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL106DX/О) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75



СТОЛ КРИВОЛИНЕЙНЫЙ ЛЕВЫЙ
НА О-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL106SX/О) Ш: 140 / Г: 90 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА О-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ
(EVL604/О) Ш: 120 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL605/О) Ш: 140 / Г: 143,6 / В: 75
(EVL606/О) Ш: 160 / Г: 143,6 / В: 75



СТОЛ ПЕРЕГОВОРОВ НА О-ОБРАЗНОМ
КАРКАСЕ
(EVL821/О) Ш: 200 / Г: 100 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБ. МЕСТА
НА О-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL666/О) Ш: 240 / Г: 143,6 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 6 РАБ. МЕСТ
НА О-ОБРАЗНОМ КАРКАСЕ
(EVL675/О) Ш: 360 / Г: 143,6 / В: 75

Складская программа Тумбы



ТУМБА ПРИСТАВНАЯ 4 ЯЩИКА
(EVL301) Ш: 45 / Г: 70 / В: 75



ТУМБА МОБИЛЬНАЯ НА КОЛЕСАХ
3 ЯЩИКА, ЗАМОК НА ВЕРХН. ЯЩИК
(EVL307) Ш: 45 / Г: 47,5 / В: 57



ТУМБА ПРИСТАВНАЯ 4 ЯЩИКА - ДЛЯ
КРИВОЛИНЕЙНЫХ СТОЛОВ
(EVL308) Ш: 45 / Г: 47,5 / В: 75



ТУМБА ПРИСТАВНАЯ 4 ЯЩИКА - ДЛЯ
КРИВОЛИНЕЙНЫХ СТОЛОВ
(EVL309) Ш: 79 / Г: 47,5 / В: 75



ТУМБА СЕРВИСНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ 880
(EVL311) Ш: 88 / Г: 47,5 / В: 57



ТУМБА СЕРВИСНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
(EVL312) Ш: 114 / Г: 47,5 / В: 57



ОРГТАУЭР НИЗКИЙ ОПОРНЫЙ
(EVL903) Ш: 39 / Г: 70 / В: 75



ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ
(EVL433) Ш: 144 / Г: 41 / В: 75



ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ
(EVL430) Ш: 144 / Г: 41 / В: 109,8



СТЕЛЛАЖ НАСТОЛЬНЫЙ
(EVL905) Ш: 35 / Г: 110 / В: 110



СТЕЛЛАЖ НАСТОЛЬНЫЙ С ЯЩИКАМИ
(EVL905+EVL914+EVL915)
Ш: 35 / Г: 110 / В: 110



ТУМБА - СТЕЛЛАЖ РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ
(EVL908) Ш: 165 / Г: 42 / В: 160



КОНТЕЙНЕР ПОДВЕСНОЙ С 1 ЯЩИКОМ
(EVL293) Ш: 44,8 / Г: 47,8 / В: 16,6



КОНТЕЙНЕР ПОДВЕСНОЙ С 2 ЯЩИКАМИ
(EVL294) Ш: 44,8 / Г: 47,8 / В: 29,6



ЦВЕТОЧНИЦА
(EVL992) Ш: 72 / Г: 41 / В: 20

Подушки для тумб



ПОДУШКА ЦВ. СЕРЫЙ
(AKS567.2) Ш: 45,2 / Г: 47,5 / В: 4



ПОДУШКА ЦВ. MINT
(AKS567.MNT) Ш: 45,2 / Г: 47,5 / В: 4

ШКАФЫ ВЫСОКИЕ



СТЕЛЛАЖ ВЫСОКИЙ
(EVL400) Ш: 80 / Г: 34,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ
КОМБИНИРОВАННЫЙ
(EVL401) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ - НИЗ МАЛЫЕ
ФАСАДЫ, ВЕРХ ОТКРЫТЫЙ
(EVL403) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ 4 ДВЕРИ
С НИШЕЙ
(EVL404) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ
(НИЗ - СРЕДНИЕ ФАСАДЫ)
(EVL406) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ С ГЛУХИМИ
ФАСАДАМИ
(EVL407) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ОДЕЖДЫ С ЗАМКОВ
(EVL408) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ОДЕЖДЫ С ЗАМКОВ
ГЛУБОКИЙ
(EVL410) Ш: 80 / Г: 60 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ УЗКИЙ
(НИЗ - СРЕДНИЕ ФАСАДЫ)
(EVL413) Ш: 60 / Г: 36,4 / В: 205



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ВЫСОКИЙ
(EVL443) Ш: 60 / Г: 36,4 / В: 205



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ВЫСОКИЙ
(EVL444) Ш: 45 / Г: 36,4 / В: 205



СТЕЛЛАЖ БОКОВОЙ ВЫСОКИЙ
(EVL442) Ш: 32 / Г: 36,4 / В: 203,5



ЛОКЕР НА 25 ЯЧЕЕК С ОГРАНИЧИТЕЛЕМ
И ОБЫЧНЫМИ ЗАМКАМИ
(EVL436) Ш: 200 / Г: 36 / В: 185



СТЕЛЛАЖ
(EVL439) Ш: 200 / Г: 40 / В: 210



МИНИ КУХНЯ
(EVL450) Ш: 100 / Г: 62 / В: 215

ШКАФЫ СРЕДНИЕ



СТЕЛЛАЖ СРЕДНИЙ
(EVL415) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ СРЕДНИЙ
С ГЛУХИМИ ФАСАДАМИ
(EVL416) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ СРЕДНИЙ
С НИШЕЙ
(EVL417) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



ШКАФ СРЕДНИЙ СО СТЕКЛЯННЫМИ
ФАСАДАМИ
(EVL418) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ СРЕДНИЙ
(EVL445) Ш: 60 / Г: 36,4 / В: 123,3



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ СРЕДНИЙ
(EVL446) Ш: 45 / Г: 36,4 / В: 123,3



СТЕЛЛАЖ БОКОВОЙ СРЕДНИЙ
(EVL441) Ш: 32 / Г: 36,4 / В: 123,3



ШКАФ НИЗКИЙ
(EVL423) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 87

Складская программа



ЭКРАН-ФРОНТАЛЬ ДЛЯ ОДИНОЧНОГО
СТОЛА С КАБЕЛЬ КАНАЛОМ AKS161
(EVL500.2 + AKS161) Ш: 105 / Г: 2,2 / В: 75
(EVL502.2 + AKS161) Ш: 125 / Г: 2,2 / В: 75



ЭКРАН ТОРЦЕВОЙ С КРЕПЛЕНИЕМ
AKS177
(EVL509.2 + AKS177) Ш: 70 / Г: 2,2 / В: 35



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ДЛЯ
ОДИНОЧНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
AKS166
(EVL501.2 + AKS166) Ш: 120 / Г: 2,2 / В: 38,3
(EVL503.2 + AKS166) Ш: 140 / Г: 2,2 / В: 38,3
(EVL505.2 + AKS166) Ш: 160 / Г: 2,2 / В: 38,3



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ДЛЯ БЕНЧЕЙ С
КРЕПЛЕНИЕМ AKS165
(EVL501.2 + AKS165) Ш: 120 / Г: 2,2 / В: 38,3
(EVL503.2 + AKS165) Ш: 140 / Г: 2,2 / В: 38,3
(EVL505.2 + AKS165) Ш: 160 / Г: 2,2 / В: 38,3

Экраны ЛДСП



ЭКРАН ТОРЦЕВОЙ С КРЕПЛЕНИЕМ AKS177
(EVL509W.ANT + AKS177)
Ш: 70 / Г: 1,8 / В: 35



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ДЛЯ
ОДИНОЧНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
AKS166
(EVL501W.ANT + AKS166) Ш: 120 / В: 38,3
(EVL503W.ANT + AKS166) Ш: 140 / В: 38,3
(EVL505W.ANT + AKS166) Ш: 160 / В: 38,3



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ДЛЯ БЕНЧЕЙ С
КРЕПЛЕНИЕМ AKS165
(EVL501W.ANT + AKS165) Ш: 120 / В: 38,3
(EVL503W.ANT + AKS165) Ш: 140 / В: 38,3
(EVL505W.ANT + AKS165) Ш: 160 / В: 38,3



ФРОНТАЛЬ С КРЕПЛЕНИЕМ AKS168
(EVL140.ANT) Ш: 105 / Г: 1,8 / В: 31,5
(EVL141.ANT) Ш: 125 / Г: 1,8 / В: 31,5
(EVL142.ANT) Ш: 145 / Г: 1,8 / В: 31,5

АКСЕССУАРЫ



КАБЕЛЬ КАНАЛ УЗКИЙ С КРЕПЛЕНИЕМ
К СТОЛЕШНИЦЕ
(AKS170.ANT) Ш: 100 / Г: 9 / В: 5,5
(AKS171.ANT) Ш: 120 / Г: 9 / В: 5,5
(AKS172.ANT) Ш: 140 / Г: 9 / В: 5,5



КОМПЛЕКТ КРОНШТЕЙНОВ ДЛЯ
КРЕПЛЕНИЯ ЭКРАНА К РАБОЧЕМУ
СТОЛУ
(AKS166)



КОМПЛЕКТ КРОНШТЕЙНОВ ДЛЯ
КРЕПЛЕНИЯ ЭКРАНА НА ДВОЙНУЮ
РАБОЧУЮ СТАНЦИЮ
(AKS165)



ДЕРЖАТЕЛЬ СИСТЕМНОГО БЛОКА
(AKS125.1) ЧЕРНЫЙ
Ш: 13,5 - 24,5 / Г: 40 / В: 37,5 - 52,5



ДЕРЖАТЕЛЬ СИСТЕМНОГО БЛОКА
(AKS125.1) БЕЛЫЙ
Ш: 13,5 - 24,5 / Г: 40 / В: 37,5 - 52,5



ДЕРЖАТЕЛЬ СИСТЕМНОГО БЛОКА
(AKS123.H)
Ш: 13,5 - 24,5 / Г: 40 / В: 37,5 - 52,5



КРЕПЛЕНИЕ ДЛЯ СИСТЕМНОГО
БЛОКА
(TAR080)

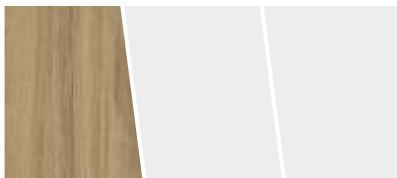


ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЕБЕЛИ ПОД
ЗАКАЗ В ЛЮБОМ ИЗ ЦВЕТОВ СКЛАДСКОЙ
ПРОГРАММЫ ЛДСП. ОТСКАНИРУЙТЕ QR-
КОД ЧТОБЫ УВИДЕТЬ ИХ ВСЕ.

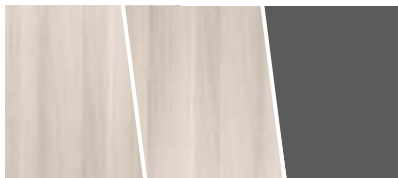
ЦВЕТОВЫЕ СХЕМЫ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: ЧЕСТЕРФИЛД ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: АНТРАЦИТ ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: ЧЕСТЕРФИЛД ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: БЕЛЫЙ ОПОРЫ: А - ФОРМА БЕЛЫЙ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: ДУБ 131 ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: ДУБ 131 ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ

Конструкция

СТОЛЫ

Столешница: материал – ЛДСП 25 мм.
Цвет: Честерфилд, Дуб 131, под заказ: Антрацит, Белый, Св. Серый(R2), Серый камень, Венге Цаво.
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Опоры: металлокаркас из профиля сечением 60х30 мм.
Цвет: Антрацит, под заказ: Белый, Серый, Бежевый, Черный.
Траверсы: металлокаркас из профиля сечением 40х20 мм в цвет опор.
Два типа кабель-каналов: металлический узкий с креплением к столешнице и кабель канал с креплением к экрану и столешнице.

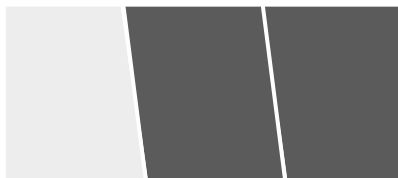
ТУМБА ПОДКАТНАЯ

Топ: материал – ЛДСП 25 мм.
Цвет: Честерфилд, Дуб 131, под заказ: Антрацит, Белый, Св. Серый(R2).
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Основание и Боковины: материал – ЛДСП 25 мм.
Цвет: Антрацит, под заказ: Честерфилд, Белый, Св. Серый(R2).
Фасады ящиков: материал – ЛДСП 18 мм.
Цвет: Антрацит, под заказ: Честерфилд, Белый, Св. Серый(R2).
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Задняя стенка: материал – ЛДСП 10 мм.
Цвет: Антрацит, под заказ: Честерфилд, Белый, Св. Серый(R2).
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Ручки: пластиковые скобы.
Цвет: Антрацит, под заказ: Белый, Серый.
Центральный замок на 3 ящика.

ФУРНИТУРА

Ручки на тумбах и дверях шкафов: пластиковые скобы.
Цвет: Антрацит, под заказ: Белый, Серый.
Стяжки – эксцентриковые.
Крепления – металлические.

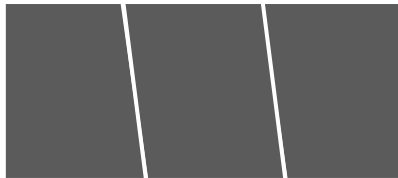
ЦВЕТОВЫЕ СХЕМЫ - ПОД ЗАКАЗ



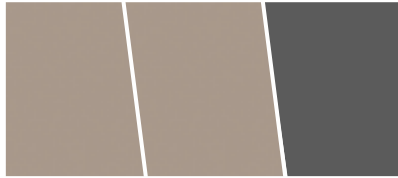
ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: БЕЛЫЙ ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: АНТРАЦИТ ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: ДУБ 131 ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: АНТРАЦИТ ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: АНТРАЦИТ ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: АНТРАЦИТ ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: СЕРЫЙ КАМЕНЬ ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: СЕРЫЙ КАМЕНЬ ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ

ЭКРАНЫ

Экран 1: материал – ЛДСП 18 мм. Цвет: Антрацит, под заказ: Честерфилд, Белый, Св. Серый(R2).
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Экран 2: материал – МДФ, обтянутая тканью рогожка, общей толщиной 22 мм в цвете: Grey, Mint, под заказ Ash, Yellow, Sand, Denim.

ШКАФЫ

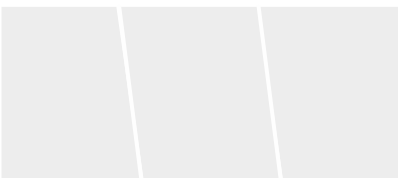
Топ: материал – ЛДСП 25 мм. Цвет: Честерфилд, Дуб 131, под заказ: Дуб 131, Антрацит, Белый, Св. Серый(R2).
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Фасады, основание, боковины, полки: материал – ЛДСП 18 мм.
Цвет: Честерфилд, Дуб 131, под заказ: Антрацит, Белый, Св. Серый(R2).
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Задняя стенка шкафов-купе: материалы – ЛДСП 10 мм.
Цвет: Честерфилд, Дуб 131, под заказ: Антрацит, Белый, Св. Серый(R2).
Задняя стенка стандартных шкафов: материал – оргалит 3 мм.
Цвет: Антрацит, под заказ Белый, Серый.
Ручки: пластиковые скобы.
Цвет: Антрацит, под заказ – Белый.

УПАКОВКА

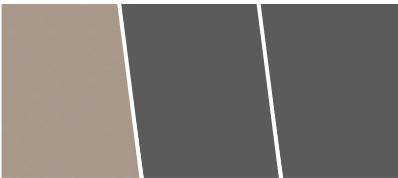
Все детали упакованы в разобранном виде в трехслойный гофрокартон.
Фурнитура находится внутри упаковки.
Тумба подвесная поставляется в собранном виде.

МАТЕРИАЛЫ

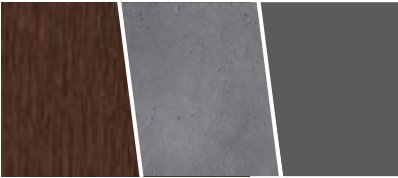
Производитель ЛДСП — Россия.
Производитель фурнитуры — Россия.
Производитель стекол – Россия.
Продукция сертифицирована.
Гарантия 1,5 года.



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: БЕЛЫЙ ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: БЕЛЫЙ ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА БЕЛЫЙ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: СЕРЫЙ КАМЕНЬ ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: АНТРАЦИТ ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: ВЕНГЕ ЦАВО ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: БЕТОН ОПОРЫ: П, А, О - ФОРМА АНТРАЦИТ



ECO STYLE

OPERATIVE

2026



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

ECO STYLE

OPERATIVE

2026



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ А - ОБРАЗНЫЕ



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

ДВА ЦВЕТА ЛДСП В СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЕ:

ЧЕСТЕРФИЛД + БЕЛЫЙ
ЧЕСТЕРФИЛД + АНТРАЦИТ

Коллекция EcoStyle от компании Directoria&Moder – свежее решение для современного офиса. Обновленный вариант столов и бенчей нашей флагманской коллекций Evolution с учетом самых последних тенденций мебельной моды.

Дизайнерские находки в сочетаниях цвета, материалов и минималистичных форм этой эргономичной мебели «заиграют» в пространстве, тонко, почти графично раскрывая его возможности.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ECO STYLE

БЕНЧ-СИСТЕМА

Необычный «союз» - новые сочетания элементов коллекции со смещением акцентов привлекают внимание, радуют интересными нюансами и деталями в интерьере.

Для линейки столов EcoStyle разработаны новые металлические А-образные опоры, обтянутые износостойкой пленкой в текстуре светлого дерева, задающей модный эко-стиль.

Столешница :	Опоры в эко-стиле:	Экран :
		
ЧЕСТЕРФИЛД	Алюминий, цвет - БУК	MINT



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



КРЕСЛО (БАТЕРФЛАЙ)
Ш: 56 / Г: 50 / В: 102-120



КРЕСЛО (ТЕСЛА)
Ш: 64,5 / Г: 60 / В: 102-107



2026

ECO STYLE

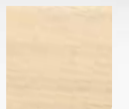
РАБОЧИЕ МЕСТА

Особый шарм коллекции добавляют выполненные с обратным скосом под 45 градусов столешницы, толщиной 25 мм в цвете Дуб Честерфилд. Столы и бенчи оснащены практичными кабель-каналами, обеспечивающими скрытую прокладку коммуникаций.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



Столешница :	Опоры в эко-стиле:	Экран :
		
ЧЕСТЕРФИЛД	Алюминий, цвет - БУК	MINT

2026

ECO STYLE

БЕНЧ-СИСТЕМА

Системы хранения позволяет разместить документы на расстоянии вытянутой руки. В EcoStyle используются многочисленные шкафы, оригинальные стеллажи и функциональные тумбы от коллекции Evolution, выполненные с акцентом на белый цвет. Настольные стеллажи можно использовать как перегородки между рабочими местами сотрудников, экономя пространство и организовав легкий доступ к нужным документам.



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
(ЕСО101/А/60Х30) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 РАБОЧИХ МЕСТА
(ЕСО142/А/60Х30) Ш: 140 / Г: 144 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБОЧИХ МЕСТА
(ЕСО144/А/60Х30) Ш: 280 / Г: 144 / В: 75



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ С ФРОНТАЛЬЮ
(ЕСО101/А/60Х30 + ЕСО801) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБОЧИХ МЕСТА С 1 ТКАНЕВЫМ ЭКРАНОМ
(ЕСО144/А/60Х30 + ЕСО501) Ш: 140 / Г: 144 / В: 110



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБОЧИХ МЕСТА С 2 ТКАНЕВЫМИ ЭКРАНАМИ
(ЕСО144/А/60Х30 + 2 ЕСО501) Ш: 280 / Г: 144 / В: 110

Столы на опорах в эко-стиле



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ
ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО101) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 МЕСТА
ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО142) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 МЕСТА
ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО144) Ш: 280 / Г: 140 / В: 75



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ С ФРОНТАЛЬЮ И ЭКРАНОМ, ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО101 + ЕСО504 + ЕСО801) Ш: 140 / Г: 72,2 / В: 110



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 МЕСТА С 1 ТКАНЕВЫМ ЭКРАНОМ, ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО142 + ЕСО501) Ш: 140 / Г: 140 / В: 110



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 МЕСТА С 2 ТКАНЕВЫМИ ЭКРАНАМИ, ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО144 + 2 ЕСО501) Ш: 280 / Г: 140 / В: 110



СТОЛ ПИСЬМЕННЫЙ С ЭКРАНОМ И ОРГАУЭРОМ, ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО101 + ЕСО504 + EVL903) Ш: 179 / Г: 72,2 / В: 110



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 МЕСТА С 2 ТКАНЕВЫМИ ЭКРАНАМИ, 2 ТУМБАМИ, ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО144 + 2 ЕСО501 + 2 EVL307) Ш: 280 / Г: 140 / В: 110



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 МЕСТА С 2 ТКАНЕВЫМИ ЭКРАНАМИ, 2 СТЕЛЛАЖАМИ, ОПОРЫ В ЭКО-СТИЛЕ
(ЕСО144 + 2 ЕСО501 + 2 КОМП.) Ш: 280 / Г: 220 / В: 110

Экраны



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ТКАНЕВЫЙ МОЗ
ДЛЯ ОДИНАРНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
(ЕСО504.ZEL) Ш: 140 / Г: 2,2 / В: 37,5



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ТКАНЕВЫЙ МОЗ
ДЛЯ ДВОЙНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
(ЕСО501.ZEL) Ш: 140 / Г: 2,2 / В: 37,5



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ТКАНЕВЫЙ MINT
ДЛЯ ОДИНАРНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
(ЕСО505.MNT) Ш: 140 / Г: 2,2 / В: 37,5



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ТКАНЕВЫЙ MINT
ДЛЯ ДВОЙНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
(ЕСО502.MNT) Ш: 140 / Г: 2,2 / В: 37,5



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ЛДСП ДЛЯ
ОДИНАРНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
(ЕСО506.U003) Ш: 140 / Г: 1,6 / В: 37,5



ЭКРАН ФРОНТАЛЬНЫЙ ЛДСП ДЛЯ
ДВОЙНОГО СТОЛА С КРЕПЛЕНИЕМ
(ЕСО503.U003) Ш: 140 / Г: 1,6 / В: 37,5



ФРОНТАЛЬ С КРЕПЛЕНИЕМ
К СТОЛУ ЕСО101
(ЕСО801.U003) Ш: 140 / Г: 1,6 / В: 37,5

Тумбы



ТУМБА ПРИСТАВНАЯ 4 ЯЩИКА
(EVL301) Ш: 45 / Г: 70 / В: 75



ТУМБА МОБИЛЬНАЯ НА КОЛЕСАХ
3 ЯЩИКА, ЗАМОК НА ВЕРХН. ЯЩИК
(EVL307) Ш: 45 / Г: 47,5 / В: 57



ТУМБА СЕРВИСНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ 880
(EVL311) Ш: 88 / Г: 47,5 / В: 57



КОНТЕЙНЕР ПОДВЕСНОЙ С 1 ЯЩИКОМ
(EVL293) Ш: 44,8 / Г: 47,8 / В: 16,6



КОНТЕЙНЕР ПОДВЕСНОЙ С 2 ЯЩИКАМИ
(EVL294) Ш: 44,8 / Г: 47,8 / В: 29,6



ОРГАУЭР НИЗКИЙ ОПОРНЫЙ
(EVL903) Ш: 39 / Г: 70 / В: 75



ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ
(EVL433) Ш: 144 / Г: 41 / В: 75



ШКАФ-КУПЕ ПРИСТАВНОЙ
(EVL430) Ш: 144 / Г: 41 / В: 109,8



СТЕЛЛАЖ НАСТОЛЬНЫЙ
(EVL905) Ш: 35 / Г: 110 / В: 110



СТЕЛЛАЖ НАСТОЛЬНЫЙ С ЯЩИКАМИ
(EVL905+EVL914+EVL915) Ш: 35 / Г: 110 / В: 110



ТУМБА - СТЕЛЛАЖ РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ
(EVL908) Ш: 165 / Г: 42 / В: 160



ЦВЕТОЧНИЦА
(EVL992) Ш: 72 / Г: 41 / В: 20

Складская программа Шкафы высокие



СТЕЛЛАЖ ВЫСОКИЙ
(EVL400) Ш: 80 / Г: 34,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ
КОМБИНИРОВАННЫЙ
(EVL401) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ - НИЗ МАЛЫЕ
ФАСАДЫ, ВЕРХ ОТКРЫТЫЙ
(EVL403) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ 4 ДВЕРИ
С НИШЕЙ
(EVL404) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ
(НИЗ - СРЕДНИЕ ФАСАДЫ)
(EVL406) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ С ГЛУХИМИ
ФАСАДАМИ
(EVL407) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ОДЕЖДЫ С ЗАМКОМ
(EVL408) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ОДЕЖДЫ С ЗАМКОМ
ГЛУБОКИЙ
(EVL410) Ш: 80 / Г: 60 / В: 205



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ УЗКИЙ
(НИЗ - СРЕДНИЕ ФАСАДЫ)
(EVL413) Ш: 60 / Г: 36,4 / В: 205



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ВЫСОКИЙ
(EVL443) Ш: 60 / Г: 36,4 / В: 205



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ВЫСОКИЙ
(EVL444) Ш: 45 / Г: 36,4 / В: 205



СТЕЛЛАЖ БОКОВОЙ ВЫСОКИЙ
(EVL442) Ш: 32 / Г: 36,4 / В: 203,5



СТЕЛЛАЖ СРЕДНИЙ
(EVL415) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ СРЕДНИЙ
С ГЛУХИМИ ФАСАДАМИ
(EVL416) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ СРЕДНИЙ
С НИШЕЙ
(EVL417) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



ШКАФ СРЕДНИЙ СО СТЕКЛЯННЫМИ
ФАСАДАМИ
(EVL418) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 125



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ СРЕДНИЙ
(EVL445) Ш: 60 / Г: 36,4 / В: 123,3



СТЕЛЛАЖ ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ СРЕДНИЙ
(EVL446) Ш: 45 / Г: 36,4 / В: 123,3



СТЕЛЛАЖ БОКОВОЙ СРЕДНИЙ
(EVL441) Ш: 32 / Г: 36,4 / В: 123,3



ШКАФ НИЗКИЙ
(EVL423) Ш: 80 / Г: 36,4 / В: 87

Конструкция

СТОЛЫ

Столешница: материал – ЛДСП 25 мм.
Цвет: Честерфилд.
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Опоры: металлокаркас из профиля сечением 60х30 мм.
Цвет: Антрацит, под заказ: Белый, Серый, Бежевый, Черный.
Траверсы: металлокаркас из профиля сечением 40х20 мм в цвет опор.
Два типа кабель-каналов: металлический узкий с креплением к столешнице и кабель канал с креплением к экрану и столешнице.

ТУМБА ПОДКАТНАЯ

Топ: материал – ЛДСП 25 мм.
Цвет: Честерфилд.
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Основание и Боковины: материал – ЛДСП 25 мм.
Цвет: Белый, Антрацит.
Фасады ящиков: материал – ЛДСП 18 мм.
Цвет: Белый, Антрацит.
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Задняя стенка: материал – ЛДСП 10 мм.
Цвет: Белый, Антрацит.
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Ручки: пластиковые скобы.
Цвет: Антрацит, под заказ: Белый, Серый.
Центральный замок на 3 ящика.

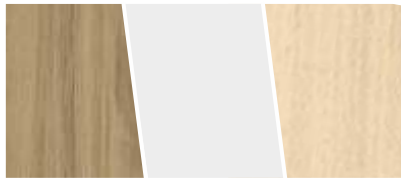
ФУРНИТУРА

Ручки на тумбах и дверях шкафов: пластиковые скобы.
Цвет: Антрацит, под заказ: Белый, Серый.
Стяжки – эксцентрикковые.
Крепления – металлические.

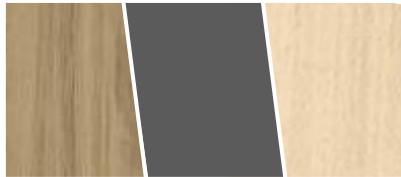
МАТЕРИАЛЫ

Производитель ЛДСП — Россия.
Производитель фурнитуры — Россия.
Производитель стекол – Россия.
Продукция сертифицирована.
Гарантия 1,5 года.

Цветовые схемы



ЛДСП ОСНОВНОЙ
ЦВЕТ:
ЧЕСТЕРФИЛД
ЛДСП ДОПОЛН.
ЦВЕТ:
БЕЛЫЙ
ОПОРЫ:
ЭКО - СТИЛЬ



ЛДСП ОСНОВНОЙ
ЦВЕТ:
ЧЕСТЕРФИЛД
ЛДСП ДОПОЛН.
ЦВЕТ:
АНТРАЦИТ
ОПОРЫ:
ЭКО - СТИЛЬ

ЭКРАНЫ

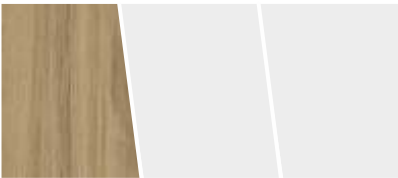
Экран 1: материал – ЛДСП 18 мм. Цвет: Честерфилд.
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Экран 2: материал – МДФ, обтянутая тканью рогожка, общей толщиной 22 мм в цвете: Grey, Mint, под заказ Ash, Yellow, Sand, Denim.

ШКАФЫ

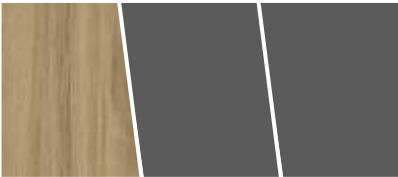
Топ: материал – ЛДСП 25 мм. Цвет: Честерфилд,
под заказ: Дуб 131, Антрацит, Белый, Св. Серый(R2).
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Фасады, основание, боковины, полки: материал – ЛДСП 18 мм.
Цвет: Честерфилд.
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Задняя стенка шкафов-купе: материалы – ЛДСП 10 мм.
Цвет: Белый.
Задняя стенка стандартных шкафов: материал – оргалит 3 мм.
Цвет: Белый.
Ручки: пластиковые скобы.
Цвет: Антрацит, под заказ – Белый.

УПАКОВКА

Все детали упакованы в разобранном виде в трехслойный гофрокартон.
Фурнитура находится внутри упаковки.
Тумба подвесная поставляется в собранном виде.



ЛДСП ОСНОВНОЙ
ЦВЕТ:
ЧЕСТЕРФИЛД
ЛДСП ДОПОЛН.
ЦВЕТ:
БЕЛЫЙ
ОПОРЫ:
А - ФОРМА
БЕЛЫЙ



ЛДСП ОСНОВНОЙ
ЦВЕТ:
ЧЕСТЕРФИЛД
ЛДСП ДОПОЛН.
ЦВЕТ:
АНТРАЦИТ
ОПОРЫ:
А - ФОРМА
АНТРАЦИТ



DRIVE
OPERATIVE

2026

DESIGN



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

DRIVE

OPERATIVE

2026



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ



Работа должна приносить удовольствие и драйв. А для движения вперед нужна правильная мебель и единая концепция офисного пространства.

Мебель для сотрудников призвана соответствовать стилю кабинета руководителя. Мы, в компании Directoria&Moder поставили себе задачу: создать премиальную коллекцию мебели для фронт-офисов и кабинет к ней, чтобы клиент мог выбрать полноценную комплектацию в рамках единого дизайнерского решения – и от российского производителя.

Новинка сезона – коллекция рабочих столов, бенчей и столов переговоров DRIVE, которая выполнена на оригинальных металлических опорах толщиной 6 мм.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



DIRECTORIA & MODER
classical modern style



2026

DRIVE

КАБИНЕТ

Новая коллекция идеально подходит для создания удобной и продуктивной офисной среды. Эта коллекция благодаря интересному дизайну с использованием кожаных вставок, разнообразию предметов и их комбинаций станет прекрасным решением при оформлении Вашего офиса.





DIRECTORIA & MODER
classic and new style



КРЕСЛО (O2)
Ш: 56 / Г: 50 / В: 102-120



КРЕСЛО (МУСТАНГ)
Ш: 64,5 / Г: 60 / В: 102-107



2026

DRIVE

КАБИНЕТ

Письменные столы коллекции прекрасно сочетаются с высокими шкафами и стеллажами с подсветкой. Единый стиль ансамбля выдерживается во многом благодаря изогнутым кожаным вставкам на боковинах тумб и шкафов, а также кожаным экранам рабочих столов.



DIRECTORIA & MODER
interior and exterior design



2026

DRIVE

КАБИНЕТ



2026

DRIVE

КАБИНЕТ

Разнообразие состава коллекции отражает наше стремление выполнить всю полноту требований заказчика при проектировании современной деловой зоны. DRIVE предлагает письменные столы различного дизайна с боковыми тумбами и столешницей обтянутой кожей.



DIRECTORIA & MODER
classic and new



DIRECTORIA & MODER
Classical and Modern



2026

DRIVE

ПЕРЕГОВОРНАЯ

Новая коллекция идеально подходит для создания удобной и продуктивной офисной среды. Эта коллекция благодаря интересному дизайну с использованием кожаных вставок, разнообразию предметов и их комбинаций станет прекрасным решением при оформлении Вашего офиса.





DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

DRIVE

ПЕРЕГОВОРНАЯ



DIRECTORIA & MODER
Classic and Modern Style

2026

DRIVE

ПЕРЕГОВОРНАЯ

Переговорные столы коллекции прекрасно сочетаются с высокими шкафами и стеллажами с подсветкой. Единый стиль ансамбля выдерживается во многом благодаря изогнутым кожаным вставкам на боковинах тумб и шкафов, а также кожаным экранам рабочих столов.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

DRIVE

БЕНЧ-СИСТЕМА

Коллекция представлена в модном цвете Антрацит, который в сочетании с трендовым цветом кожи Бургунди, так полюбился дизайнерам. При этом цвет кожи может быть изменен на любой брендовый цвет Вашей компании: зеленый, желтый, серый или любой другой из нашей палитры.



DIRECTORIA & MODER
Classic and new style



2026

DRIVE

БЕНЧ-СИСТЕМА



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

DRIVE

БЕНЧ-СИСТЕМА

Линейный бенч на четыре рабочих места, разделенных кожаными экранами будто расширяет пространство офиса. Опорные тумбы на три ящика и мобильные тумба обеспечивают удобное хранение канцтоваров, а столешницы на тонких опорах и сама мебельная комплектация позволяют непринужденно решать задачи в течении рабочего дня.



DRIVE

Design

2026



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ



Коллекция Drive Design - продолжение темы Drive. Главное в ней - создание единого пространства для офиса, стилистика которого станет знаком вашего бренда.

Drive Design эффектна и функциональна. Легкая, ясная форма мебели разработана так, что сочетание цвета и материала в ней, производят незабываемое, праздничное впечатление. Матовый антрацитовый оттенок поверхностей идеально сочетается вишнево-красным на стенках шкафов, тумб и экранов столов.

Приятная глазу "мягкость" мебельной формы - заслуга нового материала. В Drive Design мы используем для покрытия изогнутых поверхностей кожу насыщенного вишневого цвета. Обтекаемая, овальная форма столешницы, скругленные поверхности тумб и стенок шкафов подчеркивают цветовые акценты и игру материалов.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



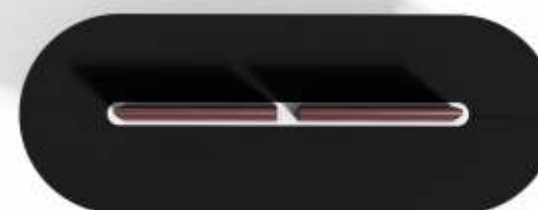
2026

DRIVE Design

БЕНЧ-СИСТЕМА

Письменный стол Drive Design спроектирован как бенч-система. Антрацитовая овальная столешница опирается на металлические опоры со скругленными ножками, идущими вверх под углом. Стол имеет четыре места для работы, разделенные кожаными экранами. Приставные тумбы необычной формы, с ярким сочетанием цвета и материала завершают композицию.

104, 105





2026

DRIVE Design

Бенч-система

На столешнице, под треугольными в профиле кожаными экранами, проходит незаметный глазу кабель-канал. Небольшие, сливающиеся с поверхностью экранов разъемы для вставки проводов, не нарушают форму мебели и очень удобны.

Приставные тумбы не только эффектные, но и функциональны: снизу находятся колесики, а выдвижные ящики открываются ручками, идущими по верхнему краю.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

DRIVE Design

БЕНЧ-СИСТЕМА

Приставные тумбочки по бокам обтянуты бордовой кожей. В шкафах коллекции Drive Design кожа используется для покрытия всех фасадных поверхностей, за исключением открытых секций. В результате шкаф, на контрасте с антрацитовым письменным столом смотрится необычно и впечатляет дизайном. Его открытые секции, выполненные в антрацитовом цвете, имеют вертикальное освещение, что позволяет композиции оставаться яркой и в темное время суток.



РАБОЧИЕ СТАНЦИИ



СТОЛ С ТУМБОЙ ПРАВЫЙ
(DRV501DX) Ш: 200 / Г: 170 / В: 75



СТОЛ С ТУМБОЙ ЛЕВЫЙ
(DRV501SX) Ш: 200 / Г: 170 / В: 75



СТОЛ
(DRV502) Ш: 150 / Г: 90 / В: 75



БРИФИНГ - ПРИСТАВКА
(DRV601) Ш: 90 / Г: 70 / В: 75

Двойные столы



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 РАБОЧИХ МЕСТА С
ОПОРНОЙ ТУМБОЙ И ЭКРАНОМ
(DRV122 + DRV512) Ш: 165 / Г: 150 / В: 113,3



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 2 РАБОЧИХ МЕСТА
ЗАКРУГЛЕННАЯ С ЭКРАНОМ
(DRV121 + DRV512) Ш: 140 / Г: 140 / В: 113,3



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБОЧИХ МЕСТА
ЗАКРУГЛЕННАЯ С 2 ЭКРАНАМИ
(DRV120 + 2 DRV512) Ш: 280 / Г: 140 / В: 113,3



СТОЛ ПЕРЕГОВОРОВ
(DRV701) Ш: 280 / Г: 130 / В: 75

ШКАФЫ СРЕДНИЕ



ТУМБА МОБИЛЬНАЯ
(DRV301) Ш: 45 / Г: 49 / В: 65



ДВОЙНОЙ ШКАФ СРЕДНИЙ
(DRV406) Ш: 170 / Г: 40 / В: 135



ДВОЙНОЙ ШКАФ СРЕДНИЙ (ДВЕРИ В AL
РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗР, ЛДСП)
(DRV407) Ш: 170 / Г: 40 / В: 135

ШКАФЫ ВЫСОКИЕ



БОКОВИНА ШКАФА ДЕКОРАТИВНАЯ - 1 ШТ.
(DRV419) Ш: 5 / Г: 40 / В: 200



ШКАФ С ДЕРЕВЯННЫМИ ДВЕРКАМИ
(DRV420) Ш: 80 / Г: 40 / В: 200



ШКАФ СО СТЕКЛЯННОЙ ДВЕРКОЙ И
ПОДСВЕТКОЙ
(DRV421) Ш: 80 / Г: 40 / В: 200



ШКАФ - ГАРДЕРОБ
(DRV422) Ш: 80 / Г: 40 / В: 200



СТЕЛЛАЖ С ПОДСВЕТКОЙ
(DRV423) Ш: 180 / Г: 40 / В: 200

DRIVE DESIGN



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБОЧИХ МЕСТА
ЗАКРУГЛЕННАЯ С 2 КОЖАНЫМИ ЭКРАНАМИ
(DRV801) Ш: 350 / Г: 130 / В: 115



ШКАФ С ПОЛКАМИ
(DRV802) Ш: 90 / Г: 40 / В: 200
ШКАФ - ГАРДЕРОБ
(DRV803) Ш: 90 / Г: 40 / В: 200



ШКАФ С ДВЕРКАМИ И ОТКРЫТЫМИ
ПОЛКАМИ, ВЕРТИКАЛЬНАЯ ПОДСВЕТКА
(DRV804) Ш: 200 / Г: 40 / В: 200

Композиции шкафов



КОМПОЗИЦИЯ 1 (DRV901)
Ш: 90 / Г: 40 / В: 200
DRV420 - 1 ШТ. DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 2 (DRV902)
Ш: 90 / Г: 40 / В: 200
DRV421 - 1 ШТ. DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 3 (DRV903)
Ш: 90 / Г: 40 / В: 200
DRV422 - 1 ШТ. DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 4 (DRV904)
Ш: 170 / Г: 40 / В: 200
DRV420 - 2 ШТ. DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 5 (DRV905)
Ш: 170 / Г: 40 / В: 200
DRV421 - 2 ШТ. DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 6 (DRV906)
Ш: 170 / Г: 40 / В: 200
DRV422 - 2 ШТ. DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 7 (DRV907)
Ш: 170 / Г: 40 / В: 200
DRV421 - 1 ШТ. DRV422 - 1 ШТ.
DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 8 (DRV908)
Ш: 170 / Г: 40 / В: 200
DRV420 - 1 ШТ. DRV422 - 1 ШТ.
DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 9 (DRV909)
Ш: 190 / Г: 40 / В: 200
DRV423 - 1 ШТ. DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 10 (DRV910)
Ш: 250 / Г: 40 / В: 200
DRV421 - 2 ШТ. DRV422 - 1 ШТ.
DRV419 - 2 ШТ.

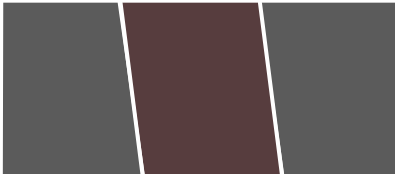


КОМПОЗИЦИЯ 11 (DRV911)
Ш: 250 / Г: 40 / В: 200
DRV420 - 2 ШТ. DRV422 - 1 ШТ.
DRV419 - 2 ШТ.



КОМПОЗИЦИЯ 12 (DRV912)
Ш: 270 / Г: 40 / В: 200
DRV423 - 1 ШТ. DRV422 - 1 ШТ.
DRV419 - 2 ШТ.

ЦВЕТОВЫЕ СХЕМЫ

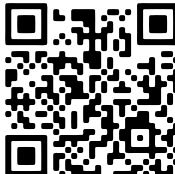


ЛДСП ОСНОВНОЙ
ЦВЕТ:
АНТРАЦИТ

ЭКОКОЖА
ЦВЕТ:
БОРДО

ОПОРЫ:
АНТРАЦИТ

Отсканируйте



ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ В ЛЮБОМ ИЗ ЦВЕТОВ
СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЫ ЛДСП. ОТСКАНИРУЙ QR-КОД ЧТОБЫ УВИДЕТЬ ИХ ВСЕ.



ART VISION

OPERATIVE

2026



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

ART VISION

OPERATIVE

2026



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ ОРИГИНАЛЬНОГО
ДИЗАЙНА

ЦВЕТ ОПОР:
ЗЕЛЕНый



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

Коллекция ART VISION – новинка оперативной мебели 2025 года от компании Directoria & Moder, которая отражает взгляд нашей команды дизайнеров на концепцию современного офиса.

Являясь идеальным конструктором, мебель ART VISION легка и изящна. Она позволяет формировать уникальные офисные пространства, создавая различные вариации функциональных интерьеров.



DIRECTORIA & MODER
CLASSIC AND MODERN STYLE



2026

ART VISION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Поиск, наблюдение, свежие идеи, любовь к современной архитектуре – принципы коллекции ART VISION. Это интегрированная система, это вызов и поиск новых идей, концепций, решений, новшеств, которые мы рады предложить нашим клиентам.

116. 117





DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

РАБОЧИЕ МЕСТА



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Коллекция мебели использует новые детали - металлические опоры, как будто отлитые из цветного металла художниками эпохи арт-деко. Коллекция в базовом варианте изготавливается из ЛДСП в сочетании цветов белый и эвкалипт.





DIRECTORIA & MODER
classic and new style

2026

ART VISION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Функциональные опорные тумбы коллекции продуманы до мельчайших деталей. В них есть приставка для папок, декоративные открытые полки и тумба с кашпо. Комбинируя тумбы-модули со столами можно составить множество интересных и необходимых для Вашей работы вариантов, разнообразящих мебельный ансамбль.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

2026

ART VISION

РАБОЧИЕ МЕСТА

Всего в линейке три тумбы-модуля. Один - с утопленной верхней полкой для высоких папок и бумаг. Верхнее отделение второго - место для кашпо с цветами, оснащенное капельным поливом. Третий интересен формой: в разломе его боковой стенки просматривается верхняя открытая секция для коллекций декоративных и ценных предметов.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

БЕНЧ-СИСТЕМА

Линейные бенч-системы - основа коллекции Art Vision, придающие ей свое лицо. Особенностью дизайна бенч-стола является центральная опорная тумба. В кабинете менеджера она выполняет функцию приставной, а в офисе сотрудников станет функциональным разделителем.

В тумбе есть полки, встроенные кабель-каналы и другие технические приспособления, позволяющие построить удобные рабочие места и при этом снизить стоимость оформления большого офиса.





DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

ЗОНА ОТДЫХА



КРЕСЛО (БАТЕРФЛАЙ)
Ш: 56 / Г: 50 / В: 102-120



КРЕСЛО (ТЕСЛА)
Ш: 64,5 / Г: 60 / В: 102-107



DIRECTORIA & MODER
classical and new style



2026

ART VISION

БЕНЧ-СИСТЕМА

Надежные металлические опоры столов в сочетании с 25-ти мм столешницами обеспечивают отличную устойчивость и долговечность бенч-систем.

Кресла, специально подобранные для коллекции, наполнят пространство офиса положительной энергетикой и подтолкнут к творческой, полноценной работе.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

БЕНЧ-СИСТЕМА

Мы разрабатывали столы Art vision так, чтобы в ансамбле с высокими шкафами или низкими греденциями они могли оформить комфортные и эстетичные рабочие места для всех сотрудников.

Более того, входящие в состав коллекции разделительные 3Д-экраны, опорные тумбы, приставки, позволят реализовать проект любой сложности на любой площади.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

КАБИНЕТ

Письменные столы для руководителя и небольшие брифинг-приставки гармонично дополняют друг друга и отлично смотрятся с высокими эргономичными креслами.



2026

ART VISION

КАБИНЕТ

Сочетание нежного оттенка зеленого с белым в столах делает мебель изысканной и придает свежесть всему интерьеру.

Комбинируя двусторонние мобильные перегородки со столами можно составить множество интересных и необходимых для Вашей работы вариантов.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

КАБИНЕТ

Поиск, наблюдение, свежие идеи, любовь к современной архитектуре – принципы коллекции ART VISION. Это интегрированная система, это вызов и поиск новых идей, концепций, решений, новшеств, которые мы рады предложить нашим клиентам.





DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

КАБИНЕТ



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

ПЕРЕГОВОРНАЯ

Коллекция ART VISION - прекрасный выбор для оформления переговорных комнат больших и малых компаний. Красота мебельных форм, цвета и материал, а также качество исполнения при невысокой цене коллекции помогут Вам сделать свое дело действительно успешным.

142. 143





DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION

Зона отдыха

Стильные и компактные модульные ниши с мягкими элементами и гармоничные к ним кресла с обивкой из ткани, создают уютное пространство для доверительной беседы и позволяют расслабиться в течении напряженного рабочего дня. Эти секции являются идеальным дополнением к коллекции мебели.

Красота мебельных форм, цвета и материала, а также качество исполнения при невысокой цене, помогут Вам вести свое дело красиво и успешно.



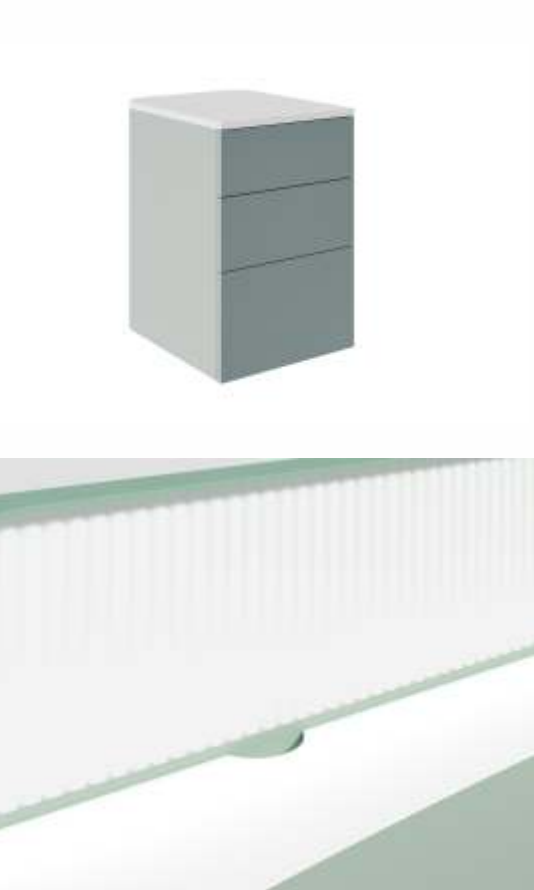
Коллекция Art Vision - победитель
конкурса Next Product Design

ART VISION

Light

2026

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

Концепция единого офисного пространства одна из базовых в искусстве дизайна. Для коллекции ART VISION наша команда разработала дополнительную линейку мебели для сотрудников ART VISION Light.

Мы поставили себе задачу: создать премиальную коллекцию мебели для фронт-офисов и кабинетов менеджеров, чтобы клиент мог выбрать полноценную комплектацию в рамках одного дизайнерского решения – и от российского производителя.

Результатом стали ART VISION и ART VISION Light. Последняя была отмечена жюри на выставке Office Next и получила приз Next Product 2025.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION Light

БЕНЧ-СИСТЕМА

ART VISION Light наша новинка сезона. Это коллекция рабочих столов, бенчей и столов переговоров, которая выполнена на оригинальных металлических опорах толщиной 10 мм. Мягкая цветовая палитра и простые, легкие мебельные формы идеальны для больших офисов, где нужно выстроить продуктивный рабочий процесс.



2026

ART VISION Light

БЕНЧ-СИСТЕМА

Тумбы со скрытыми колесами интересны своей формой и выбором материала. Их стенки за светлыми фасадами обернуты светло-зеленой кожей. Скругленные углы придают композиции мягкость, делают рабочие места комфортными.



2026

ART VISION Light

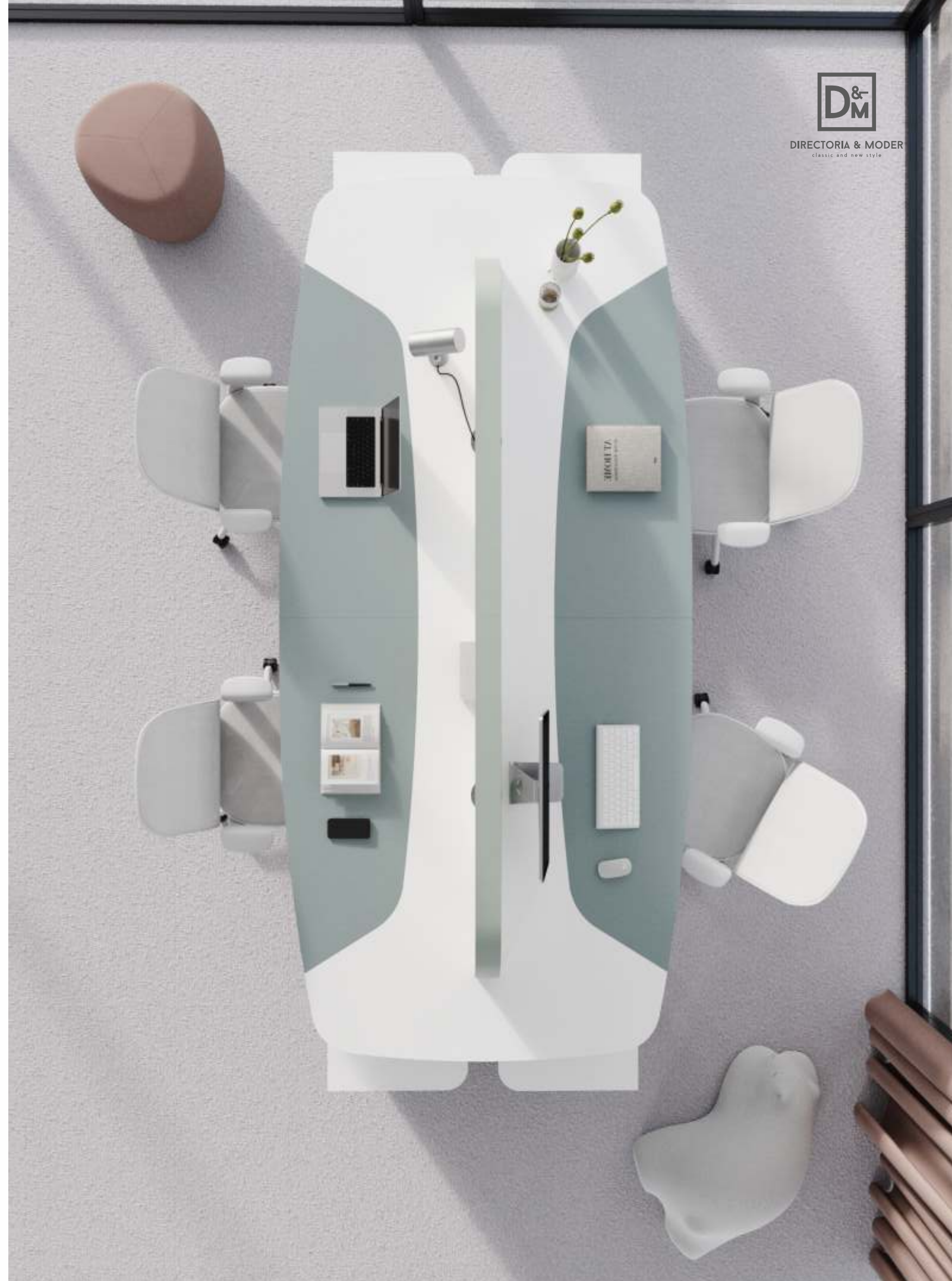
БЕНЧ-СИСТЕМА

Большие удобные столешницы бенч-столов разделяются практически по всей длине белыми экранами со сглаженными углами. Белая поверхность экранов слегка мерцает благодаря вертикальным "складкам" - желобкам, благодаря которым как она выглядит будто гофрированная ткань.

Зеленая полоса кромки экранов гармонирует с серо-зелеными вставками на столешницах и поддерживается зеленым цветом на стенках приставных тумб. Вместе с белыми и серыми оттенками они составляют приятный глазу цветовой фон.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style





DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

ART VISION Light

БЕНЧ-СИСТЕМА

В ансамбль с бенч-столами мы предлагаем высокие шкафы со сплошными дверками, либо со средней открытой секцией. Они тоже не имеют острых углов и обтянуты кожей, что идеально дополняет композицию рабочих зон.





2026

ART VISION

Индивидуальное предложение

Светлая линия коллекции ARTVISION словно предназначена для создания легкой, комфортной для общения с клиентами офисной обстановки. Прекрасное сочетание серого и белого ЛДСП, подчеркивает простые и ясные линии мебели.

РАБОЧИЕ СТАНЦИИ



СТОЛ С ОПОРОЙ НА 1 МЕСТО
(ART101) Ш: 120 / Г: 80 / В: 75
(ART102) Ш: 140 / Г: 80 / В: 75
(ART103) Ш: 160 / Г: 80 / В: 75



СТОЛ С ОПОРОЙ НА 1 МЕСТО -
ЭРГОНОМИЧЕСКИЙ (ЛЕВЫЙ / ПРАВЫЙ)
(ART104SX / ART104DX) Ш: 120 / Г: 80 / В: 75
(ART105SX / ART105DX) Ш: 140 / Г: 80 / В: 75
(ART106SX / ART106DX) Ш: 160 / Г: 80 / В: 75



ФРОНТАЛЬ
(ART301) Ш: 103 / Г: 1,8 / В: 35



СТОЛ С ОПОРОЙ НА 2 МЕСТА
(ART121) Ш: 120 / Г: 164 / В: 75
(ART122) Ш: 140 / Г: 164 / В: 75
(ART123) Ш: 160 / Г: 164 / В: 75



СТОЛ ЭРГОНОМИЧНЫЙ ПРАВЫЙ
(ART161DX) Ш: 165 / Г: 165 / В: 75



СТОЛ ЭРГОНОМИЧНЫЙ ЛЕВЫЙ
(ART161SX) Ш: 165 / Г: 165 / В: 75



БРИФИНГ - ПРИСТАВКА
(ART602) Ш: 100 / Г: 65 / В: 75



ТУМБА ОПОРНАЯ С 3 ЯЩИКАМИ
(ЛЕВАЯ / ПРАВАЯ)
(ART201L) Ш: 43,7 / Г: 50 / В: 75
(ART201R) Ш: 43,7 / Г: 50 / В: 75



ТУМБА ОПОРНАЯ С КАШПО ДЛЯ
РАСТЕНИЙ
(ART202) Ш: 43,7 / Г: 37 / В: 75



ТУМБА ОПОРНАЯ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ
(ART205) Ш: 43,7 / Г: 37 / В: 75



ТУМБА ОПОРНАЯ С ПОЛКОЙ
ДЕКОРАТИВНАЯ
(ART206) Ш: 43,7 / Г: 37 / В: 75



ТУМБА ОПОРНАЯ
(ART203) Ш: 80 / Г: 43,7 / В: 75



ТУМБА ПОДКАТНАЯ
(ART204) Ш: 43,7 / Г: 44 / В: 67



ЭКРАН 3D
(ART501) Ш: 109 / Г: 1,6 / В: 35



СТОЛ ПЕРЕГОВОРНЫЙ
(ART701) Ш: 240 / Г: 110 / В: 75



СТОЛ ПЕРЕГОВОРНЫЙ
(ART702) Ш: 340 / Г: 110 / В: 75

ART VISION LIGHT



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБОЧИХ МЕСТА
ЗАКРУГЛЕННАЯ С 2 ЭКРАНАМИ
(ART124) Ш: 300 / Г: 140 / В: 115



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 4 РАБОЧИХ МЕСТА
ЗАКРУГЛЕННАЯ С 2 ЭКРАНАМИ
(ART125) Ш: 300 / Г: 140 / В: 115



ТУМБА ВЫКАТНАЯ С 3 ЯЩИКАМИ
(ART207) Ш: 41 / Г: 45 / В: 67

ШКАФЫ СРЕДНИЕ



СТЕЛЛАЖ ТОРЦЕВОЙ СРЕДНИЙ ЛЕВЫЙ
(ART401L) Ш: 35 / Г: 41,4 / В: 126,7



СТЕЛЛАЖ ТОРЦЕВОЙ СРЕДНИЙ ПРАВЫЙ
(ART401R) Ш: 35 / Г: 41,4 / В: 126,7



ШКАФ С ДВУМЯ ПОЛКАМИ СРЕДНИЙ
(ART402) Ш: 70 / Г: 41,4 / В: 126,7



ШКАФ ГАРДЕРОБ СРЕДНИЙ
(ART403) Ш: 70 / Г: 41,4 / В: 126,7



СТЕЛЛАЖ СРЕДНИЙ 390
(ART404) Ш: 39 / Г: 41,4 / В: 126,7



СТЕЛЛАЖ СРЕДНИЙ 550
(ART405) Ш: 55 / Г: 41,4 / В: 126,7



СТЕЛЛАЖ ТОРЦЕВОЙ ВЫСОКИЙ ЛЕВЫЙ
(ART406L) Ш: 35 / Г: 41,4 / В: 201,7



СТЕЛЛАЖ ТОРЦЕВОЙ ВЫСОКИЙ ПРАВЫЙ
(ART406R) Ш: 35 / Г: 41,4 / В: 201,7



ШКАФ С ПОЛКАМИ ВЫСОКИЙ
(ART407) Ш: 70 / Г: 41,4 / В: 201,7



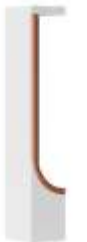
ШКАФ С ОСТЕКЛЕННЫМИ ДВЕРКАМИ
(ART415) Ш: 70 / Г: 41,4 / В: 201,7



ШКАФ - ГАРДЕРОБ
(ART414) Ш: 70 / Г: 41,4 / В: 201,7



СТЕЛЛАЖ ВЫСОКИЙ
(ART408) Ш: 39 / Г: 41,4 / В: 201,7
(ART409) Ш: 55 / Г: 41,4 / В: 201,7



ШКАФ-БАЛЛЮСТРАДА С МЯГКИМ
ЭЛЕМЕНТОМ ЛЕВЫЙ
(ART410) Ш: 40 / Г: 41,4 / В: 201,7



ШКАФ-БАЛЛЮСТРАДА С МЯГКИМ
ЭЛЕМЕНТОМ СРЕДНИЙ
(ART411) Ш: 90 / Г: 41,4 / В: 201,7



ШКАФ-БАЛЛЮСТРАДА С МЯГКИМ
ЭЛЕМЕНТОМ ПРАВЫЙ
(ART412) Ш: 40 / Г: 41,4 / В: 201,7



ПЕРЕГОРОДКА МОБИЛЬНАЯ ДВУСТОРОННЯЯ
МАРКЕРНАЯ ДОСКА / НАВЕСКА ТВ
(ART413) Ш: 150 / Г: 45 / В: 140

ART VISION LIGHT



ШКАФ - ГАРДЕРОБ,
ДВЕРКИ И БОКОВИНЫ В КОЖЕ
(ART420) Ш: 90 / Г: 40 / В: 200

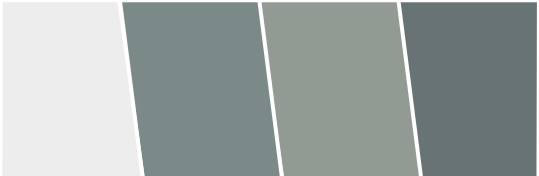


ШКАФ С ДВЕРКАМИ И ОТКРЫТЫМИ
ПОЛКАМИ, ВЕРТИКАЛЬНАЯ ПОДСВЕТКА,
ДВЕРКИ И БОКОВИНЫ В КОЖЕ
(ART421) Ш: 200 / Г: 40 / В: 200



ШКАФ С ДВЕРКАМИ И ОТКРЫТЫМИ
ПОЛКАМИ, ВЕРТИКАЛЬНАЯ ПОДСВЕТКА,
БОКОВИНЫ В КОЖЕ, ДВЕРКИ ОСТЕКЛЕННЫЕ
(ART422) Ш: 200 / Г: 40 / В: 200

ЦВЕТОВЫЕ СХЕМЫ



ЛДСП ОСНОВНОЙ ЦВЕТ: БЕЛЫЙ
ЛДСП ДОПОЛН. ЦВЕТ: ЗЕЛЕНый ЭВКАЛИПТ
ЭКО КОЖА: ULTRATEX OXIDE
ОПОРЫ: ЗЕЛЕНый

ОТСКАНИРУЙТЕ



ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ В ЛЮБОМ ИЗ ЦВЕТОВ
СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЫ ЛДСП. ОТСКАНИРУЙ QR-КОД ЧТОБЫ УВИДЕТЬ ИХ ВСЕ.

MEGAPOLIS

OPERATIVE

2026



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ:



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

ДВА ЦВЕТА ЛДСП В СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЕ:

СЕРЫЙ КАМЕНЬ
АНТРАЦИТ

Коллекция Megapolis - новинка от компании Directoria&Moder, которая формирует офисное пространство для города будущего, основанного на инновационных идеях и решениях для умного офиса.

Мегapolis обеспечивает максимальную интеграцию новых технологий и мебели, предоставляя максимальные удобства и преимущества пользователям, которые будут за ней работать.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

MEGAPOLIS

КАБИНЕТ

Коллекция Megapolis - прекрасный выбор для оформления офисов больших и малых компаний. Красота мебельных форм, цвета и материал, а также качество исполнения при невысокой цене коллекции помогут Вам сделать свое дело действительно успешным.

Письменные столы и небольшие брифинг-приставки гармонично дополняют друг друга и отлично смотрятся с высокими эргономичными креслами из зеленой ткани. Контрастное сочетание цветов в столах делает их форму изысканной и необычной.





КРЕСЛО (РОНАЛДУ)
Ш: 71,5 / Г: 68 / В: 112-119



СТУЛ (SMART)
Ш: 76 / Г: 63 / В: 85



2026

MEGAPOLIS

КАБИНЕТ

Надежные металлические опоры столов в сочетании с 25-ти мм столешницами обеспечат феноменальную устойчивость и долговечность.

Кресла, специально подобранные для коллекции Megapolis наполнят пространство офиса креативностью и положительной энергетикой.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

MEGAPOLIS

БЕНЧ-СИСТЕМА

Столешницы столов изготовлены из ЛДСП толщиной 25 мм с антибликовой поверхностью, а металлические опоры с ультрасовременной и технологичной геометрией гарантируют устойчивость столов на любых неровностях пола.

Столы и рабочие станции оборудованы небольшими разделительными экранами оригинальной овальной формы, обтянутыми тканью, которые не только фиксируют личные зоны сотрудников, но и гармонизируют внешний вид всего офиса. Комфортное освещение рабочих мест обеспечат модные лампы оригинальной формы.





2026

MEGAPOLIS

БЕНЧ-СИСТЕМА

Вторая линия коллекции Megapolis отличается цветовым решением основных элементов и аксессуаров, выполненных в более «легкой» стилистике.

Единство стиля в дизайне обеих линий, интересные цветовые комбинации, а также разнообразие модульных элементов в составе коллекций заинтересует всех, кто стремится поддержать престиж своего офиса.





DIRECTORIA & MODER
classic and new style

2026

MEGAPOLIS

БЕНЧ-СИСТЕМА

Вторая линия коллекции Megapolis отличается цветовым решением основных элементов и аксессуаров, выполненных в более «легкой» стилистике.

Единство стиля в дизайне обеих линий, интересные цветовые комбинации, а также разнообразие модульных элементов в составе коллекций заинтересует всех, кто стремится поддержать престиж своего офиса.



РАБОЧИЕ СТАНЦИИ



РАБОЧИЙ СТОЛ НА 1 МЕСТО
(MP101.U727) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75



РАБОЧИЙ СТОЛ НА 2 МЕСТА
(MP122.U727) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75



РАБОЧИЙ СТОЛ НА 4 МЕСТА
(MP144.U727) Ш: 280 / Г: 140 / В: 75



БРИФИНГ-ПРИСТАВКА
(MP603.U727) Ш: 100 / Г: 70 / В: 75

ТУМБЫ



СТОЛ РУКОВОДИТЕЛЯ С ОПОРНОЙ
ТУМБОЙ ПРАВЫЙ
(MP140.U727) Ш: 196 / Г: 146,4 / В: 75



СТОЛ РУКОВОДИТЕЛЯ С ОПОРНОЙ
ТУМБОЙ ЛЕВЫЙ
(MP141.U727) Ш: 196 / Г: 146,4 / В: 75



ТУМБА С 3 ЯЩИКАМИ НА КОЛЕСАХ
(MP302.U727) Ш: 44,5 / Г: 48 / В: 63



ЯЩИК ПОДВЕСНОЙ 132 К СТОЛАМ НА 2
МЕСТА
(MP701.U727) Ш: 40 / Г: 38 / В: 12,4



ЯЩИК ПОДВЕСНОЙ 244 К СТОЛАМ НА 2
МЕСТА
(MP702.U727) Ш: 40 / Г: 38 / В: 24,4



ЯЩИК ПОДВЕСНОЙ 430 К СТОЛАМ
НА 2 МЕСТА
(MP703.U727) Ш: 40 / Г: 38 / В: 43



ЯЩИК ПОДВЕСНОЙ 544 К СТОЛАМ НА
2 МЕСТА
(MP704.U727) Ш: 40 / Г: 38 / В: 54,4



ФРОНТАЛЬ ДЛЯ СТОЛА 1400
(MP114.U727) Ш: 121,7 / Г: 1,6 / В: 30

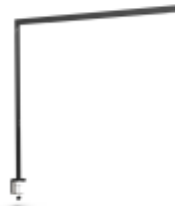
ЭКРАНЫ



ЭКРАН 730 (МИНТ) С ПРОФИЛЕМ 1400
(MP901.MNT) Ш: 73 / Г: 1,4 / В: 39

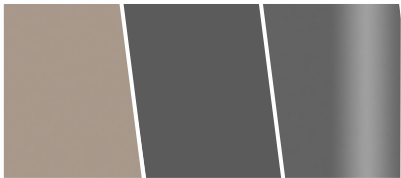


ЭКРАН 860 (МИНТ) С ПРОФИЛЕМ 1400
(MP902.MNT) Ш: 86 / Г: 1,4 / В: 40



ЛАМПА НАСТОЛЬНАЯ
(53035) Ш: 126 / Г: 4 / В: 121,7

ЦВЕТОВЫЕ СХЕМЫ



ЛДСП ОСНОВНОЙ
ЦВЕТ:
СЕРЫЙ КАМЕНЬ

ЛДСП ДОПОЛН.
ЦВЕТ:
АНТРАЦИТ

ОПОРЫ:
СЕРЫЙ МАТОВЫЙ

ОТСКАНИРУЙТЕ



ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ В ЛЮБОМ ИЗ ЦВЕТОВ
СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЫ ЛДСП. ОТСКАНИРУЙ QR-КОД ЧТОБЫ УВИДЕТЬ ИХ ВСЕ.

ШКАФЫ ВЫСОКИЕ



ШКАФ КОМБИНИРОВАННЫЙ СО СТЕКЛОМ
(MP401.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ-ГАРДЕРОБ
(MP403.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ КОМБИНИРОВАННЫЙ С 4 ГЛУХИМИ
ФАСАДАМИ
(MP404.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ
(MP421.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3

ШКАФЫ СРЕДНИЕ



СТЕЛЛАЖ С ПОДСВЕТКОЙ
(MP420.ANT) Ш: 45 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ СРЕДНИЙ
(MP416.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 140,5



СТЕЛЛАЖ СРЕДНИЙ С ПОДСВЕТКОЙ
(MP417.ANT) Ш: 45 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ НИЗКИЙ
(MP402.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 70

ЛОКЕРЫ



ШКАФ ЛОКЕР ОДИНАРНЫЙ С
КОДОВЫМ ЗАМКОМ
(MP521.U727) Ш: 35,3 / Г: 44 / В: 145,4



ШКАФ ЛОКЕР ДВОЙНОЙ С КОДОВЫМ
ЗАМКОМ
(MP522.U727) Ш: 70,5 / Г: 44 / В: 145,4



ШКАФ ЛОКЕР ТРОЙНОЙ С КОДОВЫМ
ЗАМКОМ
(MP523.U727) Ш: 105,7 / Г: 44 / В: 145,4



ШКАФ ЛОКЕР + СТЕЛЛАЖ С КОДОВЫМ
ЗАМКОМ
(MP524.U727) Ш: 70,5 / Г: 44 / В: 145,4



КОМПОЗИЦИЯ 1
Ш: 140 / Г: 140 / В: 115



КОМПОЗИЦИЯ 2
Ш: 280 / Г: 140 / В: 115

ЦВЕТОВЫЕ СХЕМЫ - ПОД ЗАКАЗ



ЛДСП ОСНОВНОЙ
ЦВЕТ:
БЕЛЫЙ

ЛДСП ДОПОЛН.
ЦВЕТ:
АНТРАЦИТ

ОПОРЫ:
СЕРЫЙ МАТОВЫЙ

GENESIS

OPERATIVE

2026



МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
ОПОРЫ С ВЕРТИКАЛЬНЫМ
КАБЕЛЬ-КАНАЛОМ

ЦВЕТ ОПОР:
СЕРЫЙ



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

ДВА ЦВЕТА ЛДСП В СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЕ:

СЕРЫЙ КАМЕНЬ
АНТРАЦИТ

Современная концепция, рассматривающая пространство офиса как естественную среду для жизни и творчества, легла в основу создания новой коллекции оперативной мебели GENESIS Operative.

Высококачественные материалы, бесконечное многообразие композиционных решений – в этом креативном проекте воплотились сотни ярчайших дизайнерских идей, стимулирующих сотрудников к продуктивной работе.



DIRECTORIA & MODER
Classic and new style



2026

GENESIS

Бенч системы. Цвет – серый камень

GENESIS Operative – это новая философия рабочего пространства, в котором дизайнерские идеи выражены через эмоциональные тактильные и зрительные ощущения от восприятия всех элементов коллекции. Обтекаемая форма рабочих станций создает ощущение легкости и невесомости всего интерьера.

Для пользователей компьютерной техникой также предусмотрены специальные крепления, позволяющие при необходимости устанавливать системный блок под столешницей.



DIRECTORIA & MODER
classical modern style



2026

GENESIS

Бенч системы. Цвет - серый камень

Благодаря GENESIS Operative вся рабочая зона офиса становится гармоничной, функциональной, наполненной актуальными смыслами. Основные идеи коллекции заимствованы у одноименного кабинета руководителя, прекрасно дополняют его новыми штрихами и деталями, учитывают индивидуальные потребности каждого специалиста компании.

Преимственность коллекций позволяет организовать офис в едином стиле, совместив мебель руководителя и рабочие станции сотрудников.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

GENESIS

Бенч системы. Цвет - серый камень

Использование бенч-системы позволяет значительно экономить пространство офиса и финансовые ресурсы компании, а применение тумбы в качестве дополнительного опорного элемента - организовать оптимальную систему хранения. Для пользователей компьютерной техникой также предусмотрены специальные крепления, позволяющие при необходимости устанавливать системный блок под столешницей.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

GENESIS

Бенч системы. Цвет - серый камень

Сервисная тумба на колеса JN0301DX/SX значительно расширяет рабочее пространство стола. Одновременно тумба служит подставкой для системного блока, позволяет хранить канцелярские товары, документы и запас бумаги

Настольные контейнеры, обеспечивающие легкое поддержание порядка на столах сотрудников оборудованы стеклом со спец. рисунком в качестве разделителя.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

GENESIS

Бенч системы. Цвет - серый камень

На основе элементов коллекции Genesis Operative можно создать рабочие станции сложной формы, способные как вписаться в помещение любой формы, так и вдохнуть креативность и новизну, раскрыв творческий потенциал сотрудников.



DIRECTORIA & MODER
classic and modern style



2026

GENESIS

Бенч системы. Цвет - серый камень

Однотонные матовые цвета в мебели находятся сегодня на пике моды. Они создают приятные тактильные ощущения и придают интерьеру эксклюзивный благородный облик. Благодаря декоративной обработке на этих поверхностях не остаются следы от пальцев.

Помимо фантазийного матового декора бежевого цвета коллекция уникальна своими металлическими опорами серого цвета 50x25 мм. Трапециевидные скругленные опоры имеют встроенный кабель-канал и позволяют оформить офис как отдельностоящими столами, так и функциональной бенч-системой с продуманным кабель-менеджментом внутри.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

2026

GENESIS

РАБОЧИЕ СТАНЦИИ. ЦВЕТ - СЕРЫЙ КАМЕНЬ

Брифинг-приставка с металлической трапецевидной опорой, рассчитанная на нескольких посетителей является гармоничным продолжением рабочего стола. Это еще одно яркое дизайнерское решение, привлекающее всеобщее внимание.

Мобильные тумбы оснащены двойными нейлоновыми колесами с резиновым покрытием, что позволяет уменьшить шум при движении и износ поверхности пола. Хромированный фиксатор надёжно закрепляет тумбу на одном месте.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

GENESIS

Мягкая мебель

Коллекция мягкой мебели Бетховен гармонично дополнит современный офис, созданный на основе мебели Genesis Operative. Бетховен - модульный диван на прочном металлическом каркасе. В конструкцию дивана можно набрать бесконечное количество прямоугольных секций, разделив их столиками.

Двух и трех местные секции позволяют сконструировать прямой диван нужной длины. Тканевая обивка и наполнение ППУ обеспечивают комфорт посетителям.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



2026

GENESIS

РАБОЧИЕ СТАНЦИИ. ЦВЕТ - АНТРАЦИТ

Современная концепция, рассматривающая пространство офиса как естественную среду для жизни и творчества, легла в основу создания новой коллекции оперативной мебели GENESIS, выполненной в цвете Антрацит.

Высококачественные материалы, бесконечное многообразие композиционных решений – в этом креативном проекте воплотились сотни ярчайших дизайнерских идей, стимулирующих сотрудников к продуктивной работе.

GENESIS

Бесконечная вариативность модульных рабочих мест потрясает воображение будущего владельца. Прямые столы и угловые рабочие места придают дизайну мебели черты уникальности и неповторимости, ведь из них можно сконструировать любую компоновку для вашего офиса, на которую способна фантазия.

Компоновки столов и рабочих станций



КОМПОНОВКА 1 (СЕРЫЙ КАМЕНЬ)
Ш: 320 / Г: 280 / В: 100
ДВОЙНОЙ СТОЛ КРАЙНИЙ (JNO 151) - 2 ШТ.
ФАСОННАЯ ПРИСТАВКА ПРАВАЯ (JNO 112DX) - 2 ШТ.
ФАСОННАЯ ПРИСТАВКА ЛЕВАЯ (JNO 112SX) - 2 ШТ.
ТУМБА ОПОРНАЯ 4 ЯЩИКА (JNO 202) - 4 ШТ.
ТУМБА ВСТАВНАЯ (JNO 203) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПРАВЫЙ (JNO205DX) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ЛЕВЫЙ (JNO205SX) - 2 ШТ.
ЭКРАН ОРГ. СТЕКЛО НА АЛЮМИНИЕВОМ ПРОФИЛЕ (JNO501) - 2 ШТ.

КОМПОНОВКА 2 (СЕРЫЙ КАМЕНЬ)
Ш: 320 / Г: 140 / В: 100
ДВОЙНОЙ СТОЛ ПРЯМОЙ - УГЛЫ ПРЯМЫЕ (JNO 150) - 2 ШТ.
ТУМБА С 3 ЯЩИКАМИ НА КОЛЕСАХ (JNO 302) - 4 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПРАВЫЙ (JNO205DX) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ЛЕВЫЙ (JNO205SX) - 2 ШТ.
ЭКРАН ОРГ. СТЕКЛО НА АЛЮМИНИЕВОМ ПРОФИЛЕ (JNO501) - 2 ШТ.
НАБОР ТОРЦОВ СТОЛЕШНИЦ ДЛЯ ДВОЙНЫХ СТОЛОВ (JNO117) - 1 ШТ.



КОМПОНОВКА 3 (СЕРЫЙ КАМЕНЬ)
Ш: 320 / Г: 280 / В: 100
ДВОЙНОЙ СТОЛ ПРЯМОЙ - УГЛЫ ПРЯМЫЕ (JNO 150) - 2 ШТ.
ФАСОННАЯ ПРИСТАВКА ПРАВАЯ (JNO 112DX) - 2 ШТ.
ФАСОННАЯ ПРИСТАВКА ЛЕВАЯ (JNO 112SX) - 2 ШТ.
ТУМБА ОПОРНАЯ 4 ЯЩИКА (JNO 202) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПРАВЫЙ (JNO205DX) - 1 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ЛЕВЫЙ (JNO205SX) - 1 ШТ.
ЭКРАН ОРГ. СТЕКЛО НА АЛЮМИНИЕВОМ ПРОФИЛЕ (JNO501) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 4 (СЕРЫЙ КАМЕНЬ)
Ш: 560 / Г: 242,5 / В: 100
РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ НА 3 МЕСТА (JNO 115) - 2 ШТ.
ТУМБА ОПОРНАЯ 4 ЯЩИКА (JNO 202) - 2 ШТ.



КОМПОНОВКА 5 (СЕРЫЙ КАМЕНЬ)
Ш: 480 / Г: 380 / В: 100
ДВОЙНОЙ СТОЛ КРАЙНИЙ (JNO 151) - 2 ШТ.
ДВОЙНОЙ СТОЛ СРЕДНИЙ (JNO 152) - 1 ШТ.
ТУМБА СЕРВИСНАЯ НА КОЛЕСАХ ПРАВАЯ (JNO 301DX) - 2 ШТ.
ТУМБА СЕРВИСНАЯ НА КОЛЕСАХ ЛЕВАЯ (JNO 301SX) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПРАВЫЙ (JNO205DX) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ЛЕВЫЙ (JNO205SX) - 2 ШТ.
ЭКРАН ОРГ. СТЕКЛО НА АЛЮМИНИЕВОМ ПРОФИЛЕ (JNO501) - 3 ШТ.
НАБОР ТОРЦОВ СТОЛЕШНИЦ ДЛЯ ДВОЙНЫХ СТОЛОВ (JNO117) - 1 ШТ.



КОМПОНОВКА 6 (СЕРЫЙ КАМЕНЬ)
Ш: 640 / Г: 280 / В: 100
ДВОЙНОЙ СТОЛ КРАЙНИЙ (JNO 151) - 2 ШТ.
ДВОЙНОЙ СТОЛ СРЕДНИЙ (JNO 152) - 2 ШТ.
ФАСОННАЯ ПРИСТАВКА ПРАВАЯ (JNO 112DX) - 4 ШТ.
ФАСОННАЯ ПРИСТАВКА ЛЕВАЯ (JNO 112SX) - 4 ШТ.
ТУМБА ОПОРНАЯ 4 ЯЩИКА (JNO 202) - 6 ШТ.
ТУМБА ВСТАВНАЯ (JNO 203) - 2 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ПРАВЫЙ (JNO205DX) - 3 ШТ.
КОНТЕЙНЕР ЛЕВЫЙ (JNO205SX) - 3 ШТ.
ЭКРАН ОРГ. СТЕКЛО НА АЛЮМИНИЕВОМ ПРОФИЛЕ (JNO501) - 4 ШТ.

РАБОЧИЕ СТАНЦИИ



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ МАЛАЯ ПРАВАЯ
(НАБОРНАЯ, УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 114DX.U727) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75
(JNO 116DX.U727) Ш: 160 / Г: 140 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ МАЛАЯ ЛЕВАЯ
(НАБОРНАЯ, УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 114SX.U727) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75
(JNO 116SX.U727) Ш: 160 / Г: 140 / В: 75



СТОЛ ПРЯМОЙ (УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 118.U727) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75
(JNO 119.U727) Ш: 160 / Г: 70 / В: 75



ФРОНТАЛЬ ДЛЯ СТОЛА 1400 / 1600
(JNO 801.U727) Ш: 125 / Г: 1,6 / В: 40
(JNO 802.U727) Ш: 145 / Г: 1,6 / В: 40

Двойные столы



ДВОЙНОЙ СТОЛ ПРЯМОЙ
(УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 140.U727) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75
(JNO 150.U727) Ш: 160 / Г: 140 / В: 75



ДВОЙНОЙ СТОЛ С ТОРЦЕВЫМИ
СТОЛЕШНИЦАМИ
(JNO 145.U727) Ш: 180 / Г: 144 / В: 75
(JNO 155.U727) Ш: 200 / Г: 144 / В: 75



ЭКРАН ЛДСП С ПРОФИЛЕМ
(JNO 506.U727) Ш: 140 / Г: 1,6 / В: 30
(JNO 505.U727) Ш: 160 / Г: 1,6 / В: 30



ЭКРАН ТКАНЕВЫЙ MINT С ПРОФИЛЕМ
(JNO 508) Ш: 140 / Г: 1,4 / В: 30
(JNO 509) Ш: 160 / Г: 1,4 / В: 30

Экраны



ЭКРАН ОРГСТЕКЛО С ПРОФИЛЕМ
(JNO 514) Ш: 140 / Г: 0,8 / В: 30 ЭКРАН - 120
(JNO 515) Ш: 140 / Г: 0,8 / В: 30 ЭКРАН - 140
(JNO 516) Ш: 160 / Г: 0,8 / В: 30 ЭКРАН - 140



ТУМБА СЕРВИСНАЯ НА КОЛЕСАХ ПРАВАЯ
(JNO 301DX.U727) Ш: 120 / Г: 48 / В: 63



ТУМБА СЕРВИСНАЯ НА КОЛЕСАХ ЛЕВАЯ
(JNO 301SX.U727) Ш: 120 / Г: 48 / В: 63



ТУМБА С 3 ЯЩИКАМИ НА КОЛЕСАХ
(JNO 302.U727) Ш: 44,6 / Г: 48 / В: 63

Контейнеры

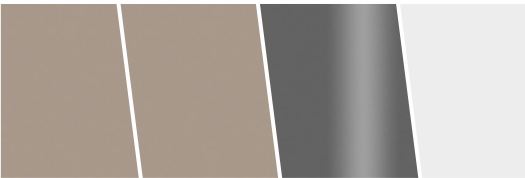


КОНТЕЙНЕР ПРАВЫЙ
(JNO 205DX.U727) Ш: 44,6 / Г: 69,4 / В: 25



КОНТЕЙНЕР ЛЕВЫЙ
(JNO 205SX.U727) Ш: 44,6 / Г: 69,4 / В: 25

Цветовые схемы



ФАСАД: СЕРЫЙ КАМЕНЬ КОРПУС: СЕРЫЙ КАМЕНЬ ОПОРЫ: СЕРЫЙ МАТОВЫЙ СТЕКЛО: ПРОЗРАЧНОЕ

Отсканируйте



ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ В ЛЮБОМ ИЗ ЦВЕТОВ
СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЫ ЛДСП. ОТСКАНИРУЙ QR-КОД, ЧТОБЫ УВИДЕТЬ ИХ ВСЕ.

Складская программа

Низкие шкафы



ШКАФ НИЗКИЙ
(JNO921.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 70



ШКАФ НИЗКИЙ СО СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO922.U727) Ш: 140 / Г: 42 / В: 70



ДВОЙНОЙ ШКАФ НИЗКИЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO923.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 70

Средние шкафы



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ
(ДВЕРИ ЛДСП)
(JNO924.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ (ДВЕРИ ЛДСП)
(JNO925.U727) Ш: 140 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ (ДВЕРИ ЛДСП)
(JNO926.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ (ДВЕРИ В AL РАМКЕ,
СТЕКЛО ПРОЗРАЧНОЕ)
(JNO928.U727) Ш: 140 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ
(ДВЕРИ В AL РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗРАЧН.)
(JNO927.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 140,5



ДВОЙНОЙ ШКАФ СРЕДНИЙ
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО СТЕЛЛАЖАМИ
(ДВЕРИ В AL РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗР.)
(JNO929.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 140,5



ДВОЙНОЙ ШКАФ СРЕДНИЙ
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО СТЕЛЛАЖАМИ
(ДВЕРИ В AL РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗР, ЛДСП)
(JNO941.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 140,5

Высокие шкафы



ГАРДЕРОБ
(JNO930.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ КОМБИНИРОВАННЫЙ
(ДВЕРИ В AL РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗРАЧНОЕ)
(JNO931.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ (ДВЕРИ В AL РАМКЕ,
СТЕКЛО ПРОЗРАЧНОЕ)
(JNO932.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ГАРДЕРОБ С БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO933.U727) Ш: 140 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ КОМБИНИРОВАННЫЙ
С БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO934.U727) Ш: 140 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ С БОКОВЫМИ
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO935.U727) Ш: 140 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ С ПОЛКАМИ И ГАРДЕРОБ С
БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO936.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



ДВОЙНОЙ ШКАФ С БОКОВЫМИ
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO937.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ И ГАРДЕРОБ С
БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO942.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



ДВОЙНОЙ ШКАФ С БОКОВЫМИ
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO938.U727) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



СТЕЛЛАЖ С МАЛЫМИ ДВЕРЬМИ
(JNO939.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ДВОЙНОЙ СТЕЛЛАЖ С МАЛЫМИ ДВЕРЬМИ
(JNO939.U727) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3

РАБОЧИЕ СТАНЦИИ



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ МАЛАЯ ПРАВАЯ
(НАБОРНАЯ, УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 114DX.ANT) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75
(JNO 116DX.ANT) Ш: 160 / Г: 140 / В: 75



РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ МАЛАЯ ЛЕВАЯ
(НАБОРНАЯ, УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 114SX.ANT) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75
(JNO 116SX.ANT) Ш: 160 / Г: 140 / В: 75



СТОЛ ПРЯМОЙ (УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 118.ANT) Ш: 140 / Г: 70 / В: 75
(JNO 119.ANT) Ш: 160 / Г: 70 / В: 75



ФРОНТАЛЬ ДЛЯ СТОЛА 1400 / 1600
(JNO 801.ANT) Ш: 125 / Г: 1,6 / В: 40
(JNO 802.ANT) Ш: 145 / Г: 1,6 / В: 40

Двойные столы



ДВОЙНОЙ СТОЛ ПРЯМОЙ
(УГЛЫ ПРЯМЫЕ)
(JNO 140.ANT) Ш: 140 / Г: 140 / В: 75
(JNO 150.ANT) Ш: 160 / Г: 140 / В: 75



ДВОЙНОЙ СТОЛ С ТОРЦЕВЫМИ
СТОЛЕШНИЦАМИ
(JNO 145.ANT) Ш: 180 / Г: 144 / В: 75
(JNO 155.ANT) Ш: 200 / Г: 144 / В: 75



ЭКРАН ЛДСП С ПРОФИЛЕМ
(JNO 506.ANT) Ш: 140 / Г: 1,6 / В: 30
(JNO 505.ANT) Ш: 160 / Г: 1,6 / В: 30



ЭКРАН ТКАНЕВЫЙ MINT С ПРОФИЛЕМ
(JNO 508) Ш: 140 / Г: 1,4 / В: 30
(JNO 509) Ш: 160 / Г: 1,4 / В: 30

Тумбы мобильные



ЭКРАН ОРГСТЕКЛО С ПРОФИЛЕМ
(JNO 514) Ш: 140 / Г: 0,8 / В: 30 ЭКРАН - 120
(JNO 515) Ш: 140 / Г: 0,8 / В: 30 ЭКРАН - 140
(JNO 516) Ш: 160 / Г: 0,8 / В: 30 ЭКРАН - 140



ТУМБА СЕРВИСНАЯ НА КОЛЕСАХ
ПРАВАЯ
(JNO 301DX.ANT) Ш: 120 / Г: 48 / В: 63



ТУМБА СЕРВИСНАЯ НА КОЛЕСАХ
ЛЕВАЯ
(JNO 301SX.ANT) Ш: 120 / Г: 48 / В: 63



ТУМБА С 3 ЯЩИКАМИ НА КОЛЕСАХ
(JNO 302.ANT) Ш: 44,6 / Г: 48 / В: 63

Контейнеры

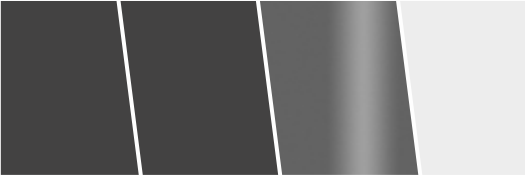


КОНТЕЙНЕР ПРАВЫЙ
(JNO 205DX.ANT) Ш: 44,6 / Г: 69,4 / В: 25



КОНТЕЙНЕР ЛЕВЫЙ
(JNO 205SX.ANT) Ш: 44,6 / Г: 69,4 / В: 25

Цветовые схемы



ФАСАД: АНТРАЦИТ КОРПУС: АНТРАЦИТ ОПОРЫ: СЕРЫЙ МАТОВЫЙ СТЕКЛО: ПРОЗРАЧНОЕ

Низкие шкафы



ШКАФ НИЗКИЙ
(JNO921.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 70



ШКАФ НИЗКИЙ СО СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO922.ANT) Ш: 140 / Г: 42 / В: 70



ДВОЙНОЙ ШКАФ НИЗКИЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO923.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 70

Средние шкафы



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ
(ДВЕРИ ЛДСП)
(JNO924.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ (ДВЕРИ ЛДСП)
(JNO925.ANT) Ш: 140 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ (ДВЕРИ ЛДСП)
(JNO926.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО
СТЕЛЛАЖАМИ (ДВЕРИ В АЛ РАМКЕ,
СТЕКЛО ПРОЗРАЧНОЕ)
(JNO928.ANT) Ш: 140 / Г: 42 / В: 140,5



ШКАФ СРЕДНИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ
(ДВЕРИ В АЛ РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗРАЧН.)
(JNO927.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 140,5



ДВОЙНОЙ ШКАФ СРЕДНИЙ
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО СТЕЛЛАЖАМИ
(ДВЕРИ В АЛ РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗР.)
(JNO929.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 140,5



ДВОЙНОЙ ШКАФ СРЕДНИЙ
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СО СТЕЛЛАЖАМИ
(ДВЕРИ В АЛ РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗР, ЛДСП)
(JNO941.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 140,5

Высокие шкафы



ГАРДЕРОБ
(JNO930.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ КОМБИНИРОВАННЫЙ
(ДВЕРИ В АЛ РАМКЕ, СТЕКЛО ПРОЗРАЧНОЕ)
(JNO931.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ (ДВЕРИ В АЛ РАМКЕ,
СТЕКЛО ПРОЗРАЧНОЕ)
(JNO932.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ГАРДЕРОБ С БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO933.ANT) Ш: 140 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ КОМБИНИРОВАННЫЙ
С БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO934.ANT) Ш: 140 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ С БОКОВЫМИ
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO935.ANT) Ш: 140 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ С ПОЛКАМИ И ГАРДЕРОБ С
БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO936.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



ДВОЙНОЙ ШКАФ С БОКОВЫМИ
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO937.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



ШКАФ ВЫСОКИЙ И ГАРДЕРОБ С
БОКОВЫМИ СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO942.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



ДВОЙНОЙ ШКАФ С БОКОВЫМИ
СТЕЛЛАЖАМИ
(JNO938.ANT) Ш: 230 / Г: 42 / В: 206,3



СТЕЛЛАЖ С МАЛЫМИ ДВЕРЬМИ
(JNO939.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3



ДВОЙНОЙ СТЕЛЛАЖ С МАЛЫМИ ДВЕРЬМИ
(JNO939.ANT) Ш: 90 / Г: 42 / В: 206,3

Конструкция

СтолЫ

Столешницы: материал – ЛДСП 25 мм.
Цвет: Серый камень.
Облицовка – ABS 2 мм в цвет столешницы.
Опоры: металлокаркас.
Цвет: Серый.
Фронталь: материал ЛДСП 16 мм.
Цвет: Серый камень.

ШКАФЫ, СТЕЛЛАЖИ

Каркас: материал – ЛДСП 16 мм.
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Цвет: GREY ALUM.
Стеллаж боковой: материал – ЛДСП 16 мм.
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Цвет: Серый камень.
Двери: материалы – ЛДСП 16 мм
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Цвет: Серый камень.
Двери стекло: материал - стекло в алюминиевой рамке (цвет хром).
Цвет стекла: Бежевый.
Топ декоративный: материал – ЛДСП 25 мм.
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Ручки-скобы: материал – металл. Цвет: хром.
Опоры: материал – пластик/металл. Регулируемые, скрытые.

УПАКОВКА

Все детали упакованы в разобранном виде в трехслойный гофрокартон.
Фурнитура находится внутри упаковки.
Тумба подвесная поставляется в собранном виде.

Материалы

Производитель ЛДСП, МДФ— Австрия, Россия.
Производитель фурнитуры — Италия.
Производитель профиля МДФ — Италия.
Производитель стекол – Германия.
Продукция сертифицирована.

ТУМБЫ, ГРЕДЕНЦИИ

Топ, основание: материал – ЛДСП 25 мм.
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Цвет: Серый камень.
Корпус: материал – ЛДСП 16 мм.
Облицовка – кромка меламин 0,4 мм в цвет.
Цвет: Серый камень.
Фасады ящиков: материал – ЛДСП 16 мм.
Облицовка – кромка ABS 2 мм в цвет.
Задняя стенка: материал – ЛДСП 16 мм.
Опоры колесные со стопорами, D=80 мм. Цвет: хром
Ручки: материал – металл. Цвет: хром.

© Directoria&Moder.

WWW.DIRECTORIA-MODER.RU

Поставщик информирует, что возможны незначительные изменения в конструкции и комплектации представленных моделей.

Цвета изделий могут отличаться от цвета указанного в каталоге из-за ограниченных возможностей полиграфии.



DIRECTORIA & MODER
classic and new style



WWW.DIRECTORIA-MODER.RU



DIRECTORIA & MODER
classic and new style

Любое использование изображений, фотографий или торговой марки запрещено без письменного разрешения компании Directoria & Moder.



Telegram:

t.me/directoriamoder



3D's MAX модели

ОТСКАНИРУЙТЕ QR- КОД И
СКАЧИВАЙТЕ 3D МОДЕЛИ
КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ,
КРЕСЕЛ И ДИВАНОВ В
ФОРМАТЕ 3D`S MAX.



ЦВЕТА ЛДСП

ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ
МЕБЕЛИ ПОД ЗАКАЗ В
ЛЮБОМ ИЗ ЦВЕТОВ
СКЛАДСКОЙ ПРОГРАММЫ
ЛДСП.
ОТСКАНИРУЙТЕ QR-КОД
ЧТОБЫ УВИДЕТЬ ИХ ВСЕ.